

PALETTE D'ÉCHANTILLONS POUR LES COULEURS D'ENDUITS

La palette chromatique de l'AVAP de Barcelonnette reprend les tonalités chaudes et ocrées naturelles apportées par : les sables utilisés (beige, ocre ou gris), l'adjonction d'oxydes minéraux naturels (ocre rouge ou jaune, terre de Siègne, poudre de brique), l'adjonction d'oxydes métalliques (bleu à cordeau de maçon, vert, rose...). Il s'agit d'une palette indicative tolérant une relative variété des nuances selon le dosage des différents composants de fabrication.

La palette des teintes « vives » s'utilisera principalement pour les façades des immeubles de la Bastide (secteur S1).

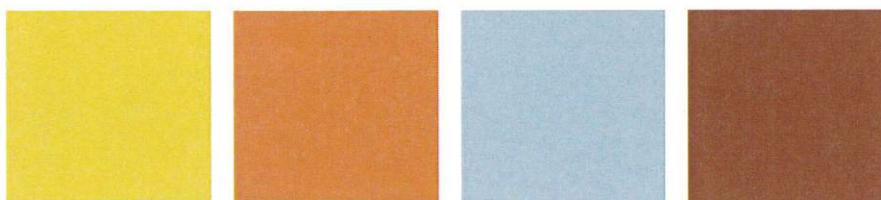


9051
CMYK : C:10 M:29 Y:58 K:0
RGB : R:233 G:188 B:120

9149
CMYK : C:12 M:39 Y:47 K:0
RGB : R:224 G:170 B:135

9486
CMYK : C:50 M:37 Y:24 K:0
RGB : R:144 G:153 B:169

9186
CMYK : C:29 M:50 Y:48 K:2
RGB : R:189 G:139 B:122



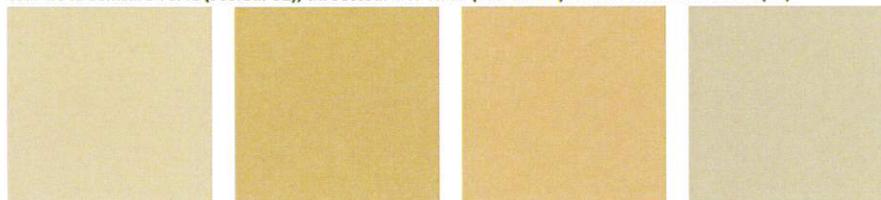
9033
CMYK : C:8 M:16 Y:57 K:0
RGB : R:239 G:212 B:130

9002
CMYK : C:14 M:37 Y:75 K:0
RGB : R:222 G:138 B:81

142
CMYK : C:40 M:19 Y:9 K:0
RGB : R:165 G:189 B:211

9003
CMYK : C:31 M:76 Y:73 K:24
RGB : R:151 G:71 B:57

La palette des teintes « pastels » s'utilisera principalement pour les façades des immeubles de la Bastide (secteur S1), du secteur de la ceinture verte (secteur S2), du secteur des villas (secteur S3) et du secteur des écarts (S6).



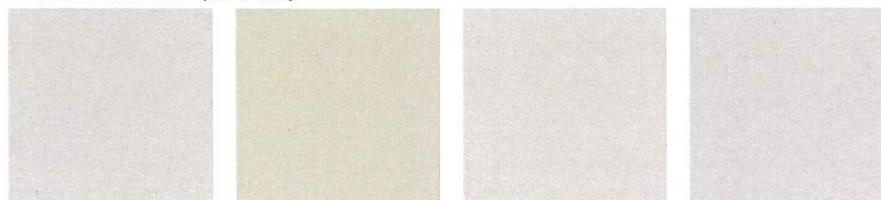
9115
CMYK : C:9 M:18 Y:33 K:0
RGB : R:234 G:211 B:178

9091
CMYK : C:17 M:29 Y:49 K:0
RGB : R:218 G:178 B:139

9112
CMYK : C:9 M:25 Y:42 K:0
RGB : R:234 G:199 B:156

9253
CMYK : C:18 M:22 Y:33 K:0
RGB : R:218 G:199 B:174

La palette des teintes « pierres » s'utilisera principalement pour les façades des immeubles du secteur des villas (secteur S3) et du secteur des écarts (secteur S6).



9556
CMYK : C:14 M:13 Y:17 K:0
RGB : R:226 G:219 B:209

9255
CMYK : C:13 M:16 Y:24 K:0
RGB : R:227 G:213 B:194

9058
CMYK : C:10 M:10 Y:18 K:0
RGB : R:234 G:227 B:212

9576
CMYK : C:14 M:14 Y:15 K:0
RGB : R:225 G:218 B:213