



# Projet de Revitalisation Ville de Barcelonnette

## Construction du Projet de territoire

Synthèse des Ateliers du Territoire (1, 2, 3 et 4)

Identité de  
Barcelonnette

Forces

Faiblesses

Atouts

Les pistes à creuser....

... toutes thématiques  
ouvertes

Les Actions  
Clefs

# 1. RAPPEL DU CONTEXTE PETITE VILLES DE DEMAIN

## La ville de Barcelonnette, ville «Petite Villes de Demain» (PVD)

Petites villes de demain est un programme national qui vise à améliorer les conditions de vie des habitants des petites communes et des territoires alentours, en accompagnant les collectivités dans des trajectoires dynamiques et engagées dans la transition écologique.

**Le programme a pour objectif de renforcer les moyens des élus des villes** et leurs intercommunalités de moins de 20 000 habitants exerçant des fonctions de centralité. L'objectif est de **bâtir et concrétiser le projet de territoire adapté, tout au long du mandat, jusqu'à 2026.**

**Le programme PVD se doit d'évoluer en Opération de Revitalisation du Territoire (ORT) ou Opération programmée d'Amélioration de l'Habitat d'ici décembre 2022.**

L'ORT vise une requalification d'ensemble d'un centre-ville dont elle facilite la rénovation du parc de logements, de locaux commerciaux et artisanaux, et plus globalement le tissu urbain, pour créer un cadre de vie attractif propice au développement à long terme du territoire. C'est un plan pluriannuel d'actions qui définit notre stratégie d'aménagement sur le territoire.

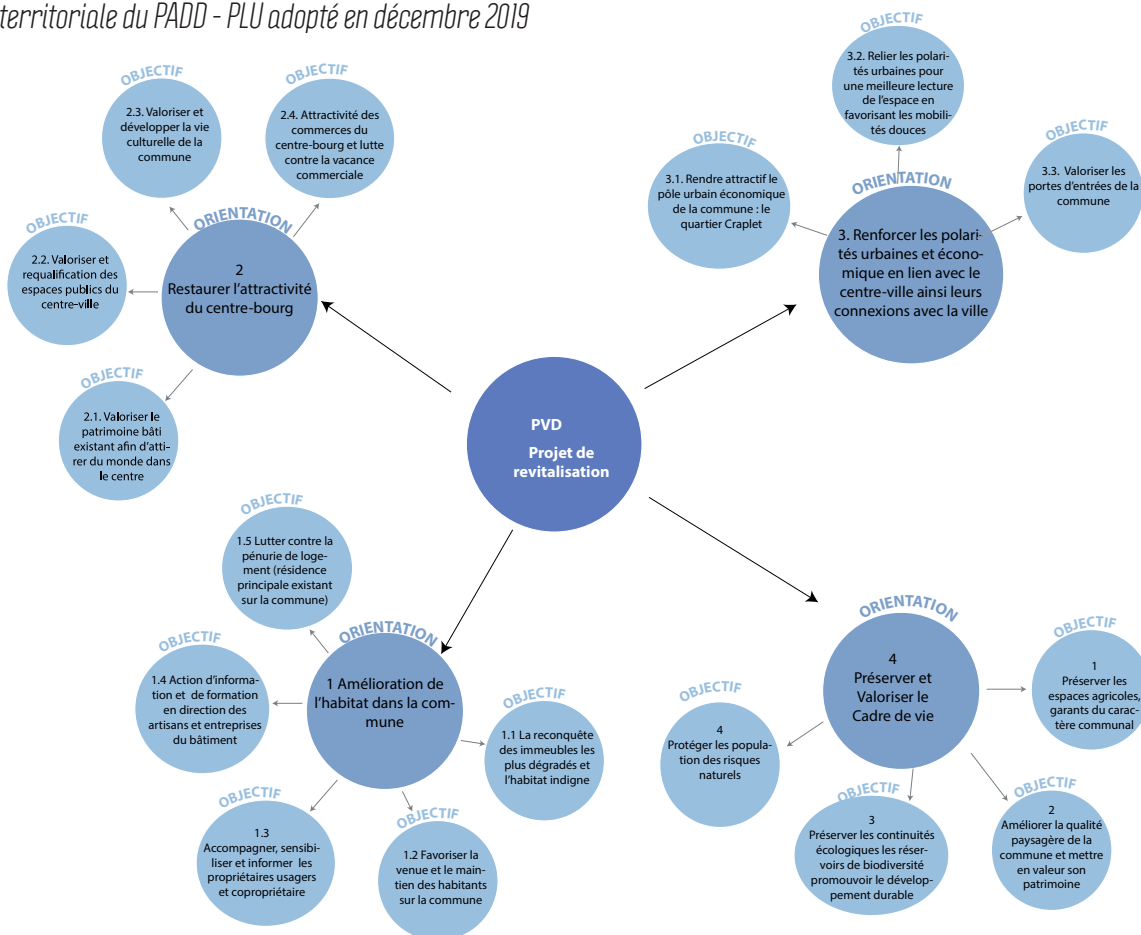
L'OPAH inclut une ORT mais à un panel d'action plus large : elle cible spécifiquement l'habitat dans ses objectifs et actions. Une fois le projet de territoire de l'OPAH ou l'ORT défini par les élus en lien avec l'État et les partenaires, la convention confère des nouveaux droits juridiques et fiscaux à la commune, notamment pour mettre en œuvre son projet de territoire et les actions qui ont été déclinées dans la convention.

**L'ORT / OPAH repose sur le projet territorial de la commune de Barcelonnette. C'est le projet de revitalisation de la commune à long terme. Il se décline en plusieurs orientations, qui sont elles même déclinées en objectifs et en actions.**

Le projet de territoire est un document cadre et ressource, à la fois un projet, un engagement, une feuille de route. Il s'agit d'organiser contractuellement l'action publique communale en fonction des ressources, enjeux et particularités auxquelles elle est confrontée. Ce document permet de dépasser une gestion fragmentée pour définir un véritable projet commun d'intérêt local.

**Le projet de territoire s'appuiera naturellement sur le PADD du PLU, élaboré il y a trois ans, mais sera plus vaste et plus détaillé, adapté à la situation actuelle.**

*Projet territoriale du PADD - PLU adopté en décembre 2019*



## 2. CO-CONSTRUIRE LE PROJET DE TERRITOIRE AVEC DES ATELIERS

### Quatre ateliers pour co-construire le projet de territoire :

La ville souhaite ouvrir la réflexion sur le projet de territoire, afin de ne pas rester dans une approche unique «de techniciens et d'élus». Ainsi elle a sollicité un appui du **CEREMA** (Centre d'études et d'expertise sur les risques, l'environnement, la mobilité et l'aménagement), et de **SETEC** (Société d'études techniques et économiques), **pour animer deux premiers ateliers de co-construction portant sur le projet territorial sur la commune**. Ont été conviés à ces ateliers des commerçants, enfants du conseil municipal des jeunes de la commune, représentants d'associations ainsi que des élus et techniciens de la commune, de la CCVUSP et d'Ubaye Tourisme.

Deux ateliers ont ensuite permis d'approfondir les précédents, le premier s'adressant aux personnes âgées et le dernier ouvert à tous.


#### Deux premiers ateliers de 2h, le 02/05/2022 et le 25/05/2022.

- L'objectif du premier atelier était de faire dresser le portrait de territoire par les participants et de faire émerger des constat relatifs à la situation actuelle de Barcelonnette.
- L'objectif du deuxième atelier était de détailler les objectifs ayant émergés lors du premier et de les décliner en actions/opérations.

#### Deux ateliers approfondissement de 2h à 3h30, le 22/06/2022 et le 28/05/2022.

- L'objectif du troisième atelier était de toucher le troisième age. Il a eu lieu directement à la Sousta.
- L'objectif du dernier atelier était de toucher les habitants et usagers de la ville au sens large. Sous forme de forum, les actifs, les habitants de résidence principales et secondaires ont été conviées.

Le présent livret présente la synthèse des éléments issus des quatre ateliers.

 02/05/2022


#### Atelier 1

Diagnostic de territoire

#### Chronologie des ateliers dans le programme PVD

Documents stratégiques CCVUSP

• Elaboration du diagnostic du territoire et des enjeux

 25/05/22

#### Atelier 2 & (?)

Projet de territoire

PADD, Documents d'urbanisme

• Projet de territoire, périmètre

• Mise en œuvre opérationnelle des actions : fiche projet et maquette financière

Etudes et Diagnostics PVD



### Définition du projet de territoire et sa mise en œuvre opérationnelle



Hiver/Été 2021



Convention Petites Villes de Demain



Convention ORT / OPAH



Concrétisation Mise en œuvre projet



Été 2021



Décembre 2022



Planification des actions entre 2022/26

# 3. ATELIER 1 : PORTRAIT DE TERRITOIRE

## Présentation de la synthèse des éléments issus du premier atelier

### 3.1 Temps 1 : Identité, forces et faiblesse de Barcelonnette

Après une rapide présentation du contexte entourant la rencontre, les participants se sont séparés en quatre tables de réflexion, de 5 à 8 personnes, afin de décrire et d'échanger sur leurs visions de la commune :

*Barcelonnette en 3 mots :*

- Choisir 3 mots qui caractérisent le mieux la vision qu'ils ont de leur commune (5min)
  - Forces (5min)
  - Faiblesses (5min)













La vision de la commune est partagée par les participants. Des adjectifs communs sont ressortis dans les différentes tables : notamment ville montagne, beauté calme, cadre de vie, patrimoine culturel.

**Petite capitale de l'Ubaye, la commune tire de son attractivité et son identité de sa proximité avec le grand paysage. Préservée, de petite taille, elle exerce malgré tout un rôle de centralisé en Ubaye ; centralité économique, commerciale et sociale.** Une certaine fierté du rayonnement de la ville, connue pour son patrimoine historique, culturel et environnemental est prégnant. La ville est reconnue comme bien équipée, ayant un panel de services public et d'équipements importants au vue de la taille démographique de la commune, appréciés par les habitants.

Les éléments de faiblesses cités dans les tables sont nombreux et communs aux différentes tables. On retrouve notamment :

- **La difficulté de se loger au sein de la commune**, (location ou accession à la propriété) **relative à la pénurie de logement sur la commune**, en lien avec la surabondance de l'offre saisonnière ; il est extrêmement difficile d'avoir un parcours résidentiel sur Barcelonnette.
- **La faiblesse de l'offre événementielle et culturelle**
- **La mobilité** : domaine du tout voiture, les cheminements doux ne sont pas matérialisés et organisés. L'absence de navette de transport collectif est citée à plusieurs reprises, de même que l'inexistence de piste cyclables.
- **Le changement climatique et ses impacts sur le tourisme de la vallée**, pilier économique de la ville : une résilience dans les activités économiques de tourisme est à trouver.

*Atelier 1, tables de réflexion 1er temps - Les termes les plus partagés*

	<i>Faiblesses</i>	<i>Forces</i>	
La fragilité de l'économie			Montagne, grand paysage
Mobilité douce, déplacement			Beauté, calme
Vie sociale associative et événementielle insuffisante			Qualité du cadre de vie
Impossibilité de parcours résidentielle (pénurie logement)			Tourisme
Manque de service médicaux			Capitale de l'Ubaye, centralité économique commerciale et sociale
Délabrement du centre ville			Notoriété de la ville, identité

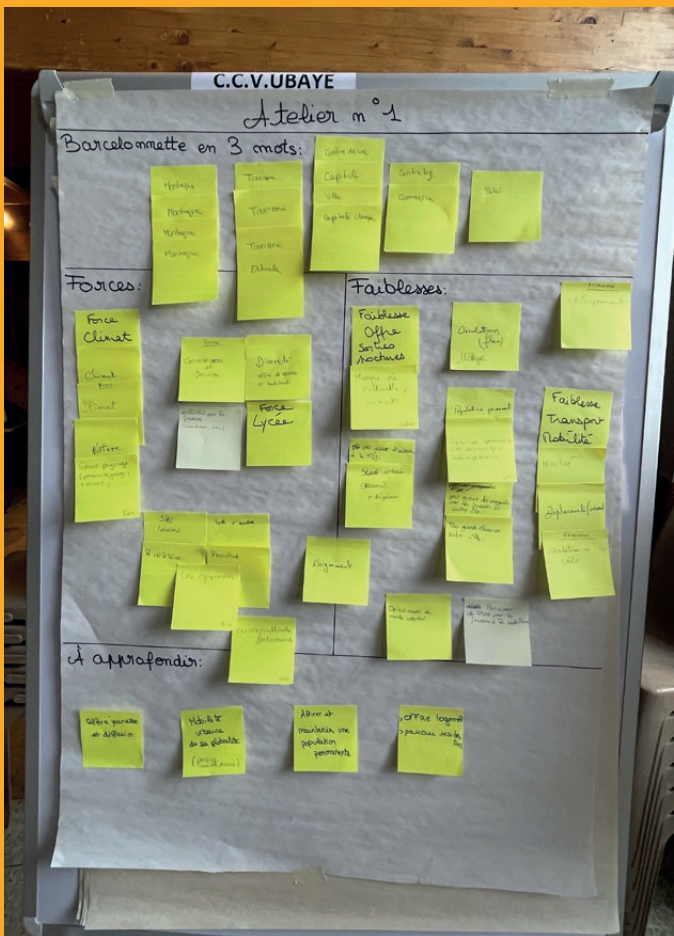
**Les pistes à approfondir, ressorties des 4 tables, s'inscrivent autour des thématiques suivantes :**

- **Mobilités**
- **Économie**
- **Logement**

Réflexion autour du portrait de territoire



Exemple de deux tables de travail



## 3.1 Temps 1 : Identité, forces et faiblesse de Barcelonnette

Atelier 1, tables de réflexion

	Table 1
Choisir 3 mots qui caractérisent le mieux la vision de la commune	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Petite ville de montagne / Nature accessible / Nature / Plein Air / Ville-montagne</li> <li>• Beauté, Calme</li> <li>• Patrimoine culturel (x2)</li> <li>• Terroir</li> <li>• Qualité de vie / tout le monde se connaît / Bonne ambiance / petite ville</li> <li>• État d'esprit méridional (plutôt celui de la côte que des montagnes)</li> <li>• Beaucoup de déchets par terre</li> </ul>
Forces	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diversité : au même endroit il y a la nature, la ville, en proximité immédiate</b></li> <li>• Environnement préservé</li> <li>• Être à l'écart permet d'avoir une identité propre, un cachet unique, une préservation, un effet surprise pour ceux qui viennent, une richesse particulière (culture, patrimoine)</li> <li>• Un climat parfait : « on a les 4 saisons, ni trop chaud, ni trop froid »</li> <li>• Tranquillité</li> <li>• Absence de pollution visuelle</li> <li>• <b>Le côté « préservé »</b></li> </ul>
Faiblesses	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fragilité de l'économie face au changement climatique</b> : principalement basé sur le tourisme, l'économie est trop saisonnière, le changement climatique va accentuer cela « plus de neige, plus d'eau en été »</li> <li>• Des saisons touristiques de plus en plus courtes donc des salaires en baisse « travailler de moins de mois »</li> <li>• <b>Augmentation du prix de l'immobilier (X2)</b></li> <li>• <b>Parcours résidentiel complexe</b> : « des personnes venus de l'extérieur viennent acheter mais les locaux n'arrivent pas à avoir les moyens de le faire »</li> <li>• <b>Problèmes environnementaux face au changement climatique</b> : sécheresse, impact de la température sur les végétaux, espèces invasives</li> <li>• <b>Accessibilité de l'offre</b> : elle est riche mais répartie dans la vallée donc <b>difficilement visible et accessible</b></li> <li>• <b>Mauvaise accessibilité</b> : pour les déplacements en interne comme externe (venir à Barcelonnette).</li> <li>• <b>Manque de pistes cyclables / augmenter les transports en commun</b>, notamment le transport à la demande</li> <li>• <b>Manque de services médicaux</b> : dentistes</li> <li>• <b>La biodiversité n'est pas respectée par les villageois</b> : déchets par terre, des tags sur les murs</li> <li>• <b>Mobilité et incivilité</b> : des voitures stationnent sur les trottoirs, c'est des « voleurs de trottoirs », générant un passage complexe pour les piétons qui doivent contourner les voitures</li> <li>• <b>La fragilité de l'économie</b> (lié au tourisme, au changement climatique, etc.) est la faiblesse qu'ils souhaitent faire ressortir</li> </ul>
À approfondir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parcours client</li> <li>• La fragilité de l'offre liée à la saisonnalité</li> <li>• Diversité de l'offre/économie pour faire face au changement climatique</li> <li>• Une offre pour répondre à tous : habitants, résidences secondaires, touristes (trouver des éléments convergents ou dénominateurs communs pour ces les trois publics)</li> <li>• Un meilleur équilibre entre TPE et PME, question de la place des grandes surfaces sur le territoire, leurs répartitions dans l'espace</li> <li>• La place des jeunes dans la ville</li> <li>• L'accessibilité</li> <li>• Les questions liées à l'économie ressortent</li> </ul>

	Table 2
Choisir 3 mots qui caractérisent le mieux la vision de la commune	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nature, montagne (x4)</li> <li>• Histoire / patrimoine culturel (lié à l'influence mexicaine) / multiculturalité (x6)</li> <li>• Cœur de vallée, ville ressource</li> <li>• Travail</li> <li>• Commerces</li> </ul>
Forces	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nature préservée, beauté</b></li> <li>• <b>Qualité de vie</b></li> <li>• <b>Centralité, dynamisme, vie sociale, beaucoup de services</b> pour une si petite ville (car centre lieu de la Vallée)</li> <li>• <b>Notoriété de la ville, patrimoine</b></li> <li>• <b>Attractivité</b></li> <li>• Télétravail (plutôt sous l'angle opportunité)</li> </ul>
Faiblesses	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quel avenir du tourisme de montagne en hiver face au changement climatique ?</b></li> <li>• <b>Les transports, surtout pour se déplacer dans la Vallée</b></li> <li>• <b>Manque d'aménagements pour les mobilités douces</b> dans la ville.</li> <li>• Covoiturage mal organisé (l'information ne circule pas)</li> <li>• <b>L'éloignement de certains services médicaux</b> (accouchement, maladies graves, ...)</li> <li>• <b>La résistance des habitants au changement</b></li> <li>• <b>Le délabrement des boutiques du centre ville et de certains logements</b>, ainsi qu'un manque de cohérence -&gt; besoin d'une Charte architecturale et paysagère.</li> <li>• <b>Une ville rythmée par le tourisme saisonnier</b> (morte hors saison et surpeuplée dans les périodes d'affluence)</li> <li>• Métiers très spécifiques</li> </ul>
À approfondir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La résistance au changement</li> <li>• La signalétique pour se déplacer dans la ville, à améliorer (signalétique, stationnement, parcours visiteurs, infrastructures)</li> <li>• La mobilité (pour venir de l'extérieur et dans la ville)</li> <li>• La rénovation des bâtiments du centre</li> <li>• Comment tirer profit du télétravail pour faire revenir les familles ?</li> <li>• Recréer une programmation touristique type festivals</li> <li>• Accès à l'emploi et à la formation</li> </ul>

## 3.1 Temps 1 : Identité, forces et faiblesse de Barcelonnette

Atelier 1, tables de réflexion

Table 3	
Choisir 3 mots qui caractérisent le mieux la vision de la commune	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Montagne</li> <li>• Tourisme</li> <li>• Capitale de l'Ubaye, centre de vie, centre bourg, ville (dans le sens vie économique avec la présence de commerce et d'un certain dynamisme).</li> </ul>
Forces	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le climat</b></li> <li>• <b>La nature et le paysage</b></li> <li>• <b>Une diversité des commerces et services</b></li> <li>• <b>Une diversité d'équipements sportifs</b> (station de ski, salle d'escalade).</li> <li>• <b>Identité culturelle / patrimoniale</b></li> </ul>
Faiblesses	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Offre de sortie, d'animation, de culture</b> - A adapter aux différentes catégories d'âges, ex : un lieu où les enfants puissent se retrouver en toute sécurité à la sortie de l'école sans devoir être adhérent à une association, l'exemple du city stade ou stade urbain a été mis en avant pour illustrer le besoin ou encore une offre de sortie nocturnes pour les plus âgés. Il y a un manque d'animatrice à la MDJ ou encore pas assez de livres de jeunesse à la médiathèque.</li> <li>• <b>Problématique de mobilité, circulation</b> (flux), déplacements urbains, mobilité douce, transports.</li> <li>• <b>Éloignement / enclavement</b> (mais utilisé une fois comme à la fois une force et une faiblesse).</li> <li>• <b>Caractère saisonnier du territoire</b> : Comment attirer une population permanente, <b>quid des commerces fermés hors saison</b>.</li> <li>• Situation commerciale : peu de magasin pour la jeunesse en centre ville.</li> </ul>
A approfondir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Offre jeunesse et sa communication notamment pour développer des lieux de rencontre en centre ville, proposer des animations.</li> <li>• Mobilité urbaine dans sa globalité (parking, flux, mobilité douce)</li> <li>• Attirer et maintenir une population permanente</li> <li>• Offre de logement, parcours résidentiels.</li> </ul>



Table 4	
<i>Choisir 3 mots qui caractérisent le mieux la vision de la commune</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un fort consensus sur Barcelonnette « capitale », « capitale de l'Ubaye », « ville d'histoire », « haut-lieu » (écoles, préfecture, ...)</li> <li>• Reliée avec l'identification de sa notoriété (liée notamment à son patrimoine culturel, historique, naturel mais pas que)</li> <li>• Montagne</li> <li>• Convivialité</li> <li>• Produits locaux</li> </ul>
<i>Forces</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cadre de vie préservé</b> : à préserver</li> <li>• <b>Notoriété et patrimoine</b> : Les gens d'ailleurs connaissent Barcelonnette, forte renommée pour une ville de cette taille</li> <li>• <b>Équipements et services</b> : nombreux, à protéger</li> </ul>
<i>Faiblesses</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fragilité démographique</b></li> <li>• <b>Logement</b> : fort part de l'offre destiné aux locatifs saisonniers</li> <li>• <b>Mobilité intra-vallée et vers l'extérieur/transports en commun</b></li> </ul> <p>• Le terme <b>enclavement</b> a suscité beaucoup de débats. L'enclavement peut être vu comme une force pour ce qui concerne sa préservation (et responsable d'un certain attrait de « Barcelonnette, ça se mérite », mais également comme une faiblesse (éloignement des pôles urbains, pas d'autre accès que par la voiture, flux dense, ...)</p>
<i>A approfondir</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversifier les activités économiques</li> <li>• Attirer des habitants</li> <li>• Nouveau paradigme avec la crise sanitaire</li> <li>• Secteur associatif</li> </ul>

## 3.2 Temps 2 : Cartographie des constats par thématique

Trois nouvelles tables de réflexions ont ensuite été organisées autour des thématiques mobilité, logement, et économie. Les participants ont écrit et localisés des constats en lien avec la thématique de la carte, spatialisés sur un fond de plan.

### THÉMATIQUE MOBILITÉ

*Thème de la table : mobilité*

*Sous thèmes affichés : accessibilité, mobilités internes, mobilités externes, enclavement, modes doux, signalétiques, flux*

De nombreuses pistes d'amélioration sont ciblées, autour du cheminement vélo et piéton, à la fois dans le centre ville mais aussi dans la connexion des tissus pavillonnaires au centre-ville. Le constat général étant le manque d'infrastructures (ex : pistes cyclables) et des services (ex : transports à la demande) pour permettre d'autres modes de circulation alternatif à la voiture.

La signalétique elle aussi est présente, avec deux enjeux en découlant :

- la signalétique des parkings, relevant du parcours touristique et de l'attractivité touristique du centre ville
- la signalétique des intersections conflictuelles, voir dangereuses.

Carte de constat thème mobilité



## ENJEUX MOBILITÉ :

### Transports en commun

Absence de desserte collective

### Circulations piétonnes

Sécurisation des déplacements pédestres

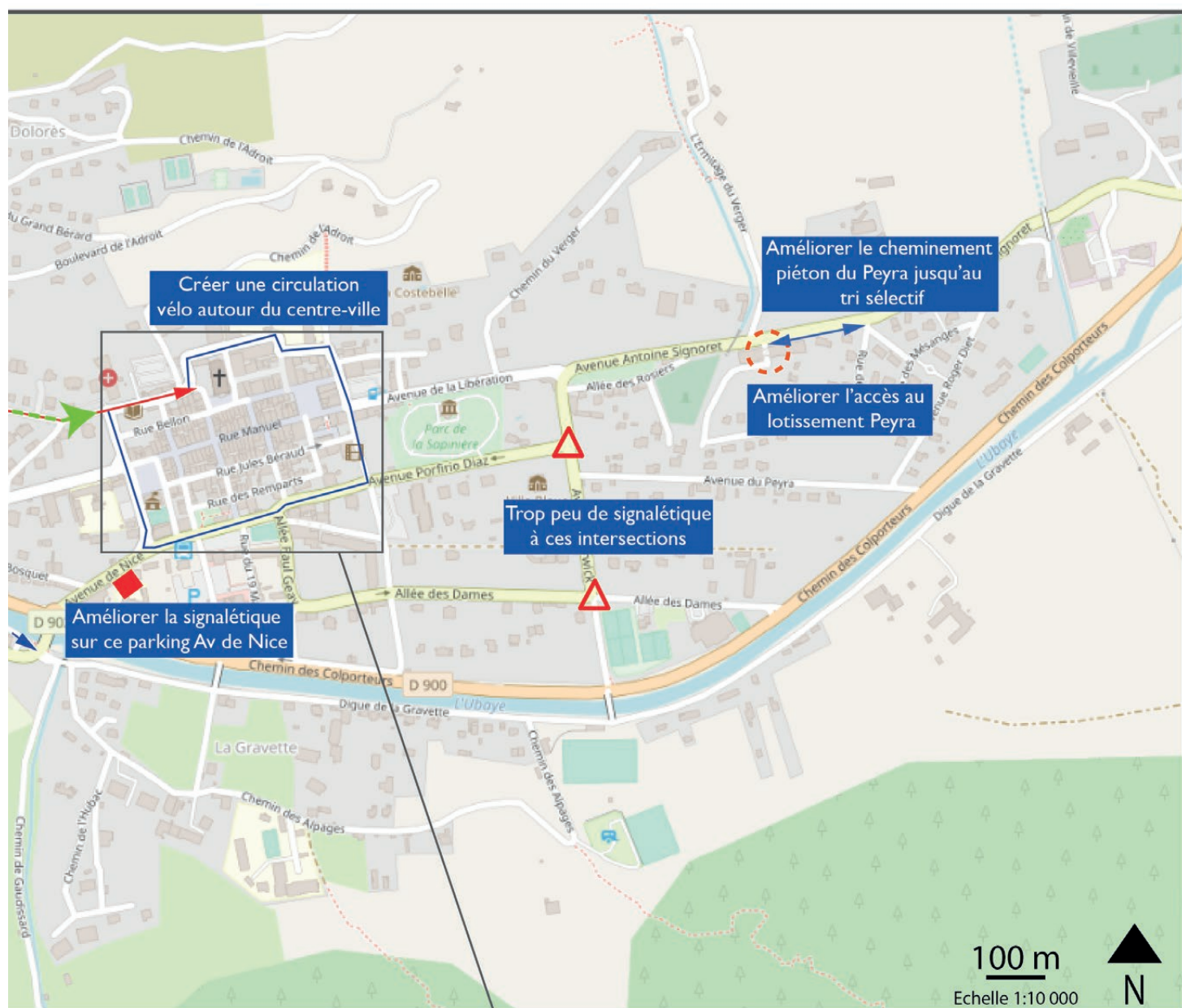
### Circulations vélo

Sécurisation des déplacements vélo, création de piste cyclable

### Signalétique

Clarification des parcours et cheminements tout mode confondu

Renforcement signalétique carrefours dangereux



## 3.2 Temps 2 : Cartographie des constats par thématique

### THÉMATIQUE ÉCONOMIE

Thème de la table : économie

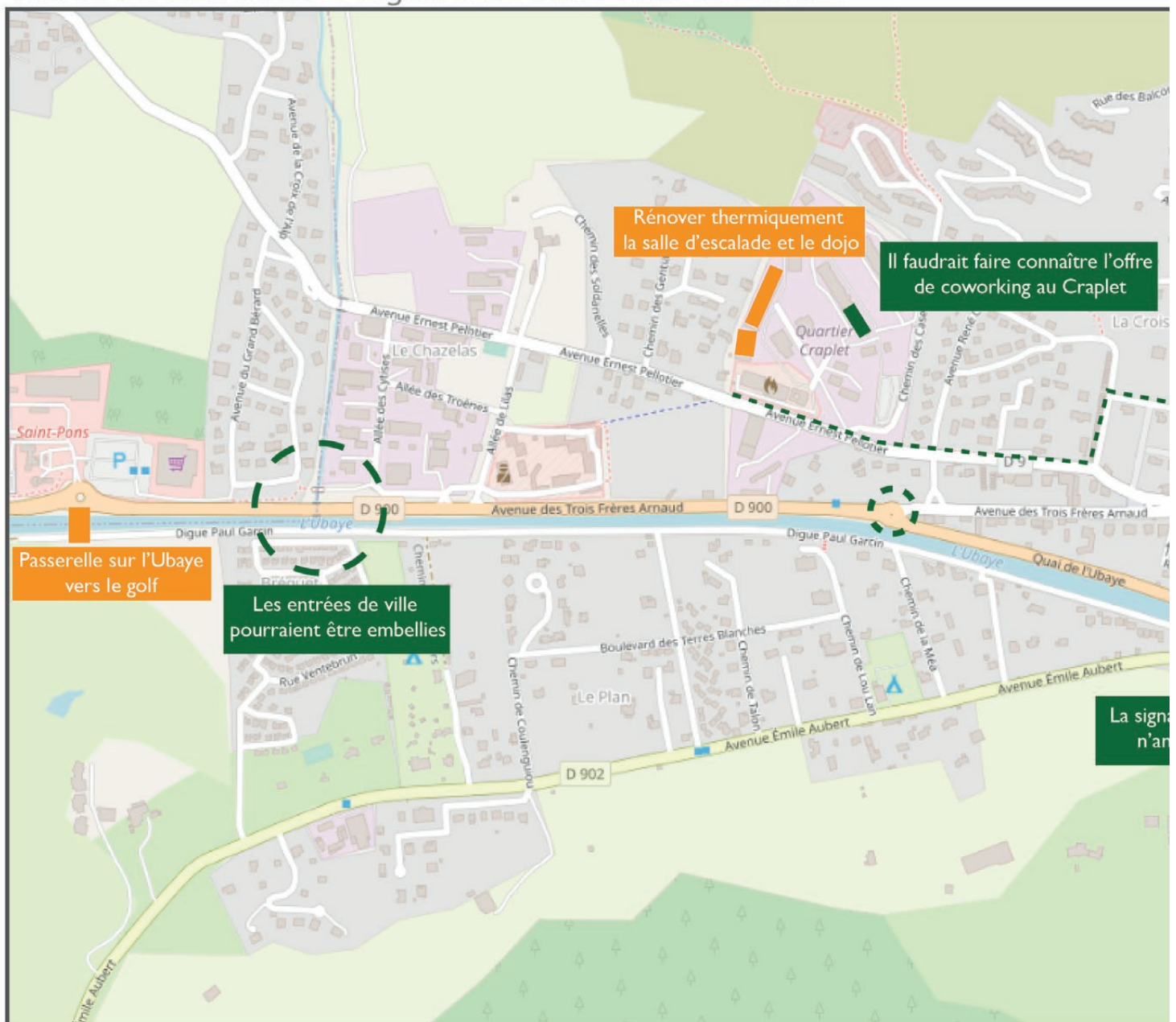
Sous thèmes affichés : offre pour tout public : résidents, résidences secondaires, touristes / diversité / équilibre entre petits commerces et grandes surfaces

#### ENJEUX ÉCONOMIQUE :

##### 1/ Améliorer le cadre de vie et les services existants

- Valoriser et requalifier les espaces publics du centre-ville
- Ramener la nature en centre ville
- Valoriser le « petit » patrimoine du centre-ville
- Développer l'offre d'équipement pour la jeunesse
- Accompagner un développement économique et touristique résilient et adapté aux enjeux sociaux actuels

Carte de constat thème Économie



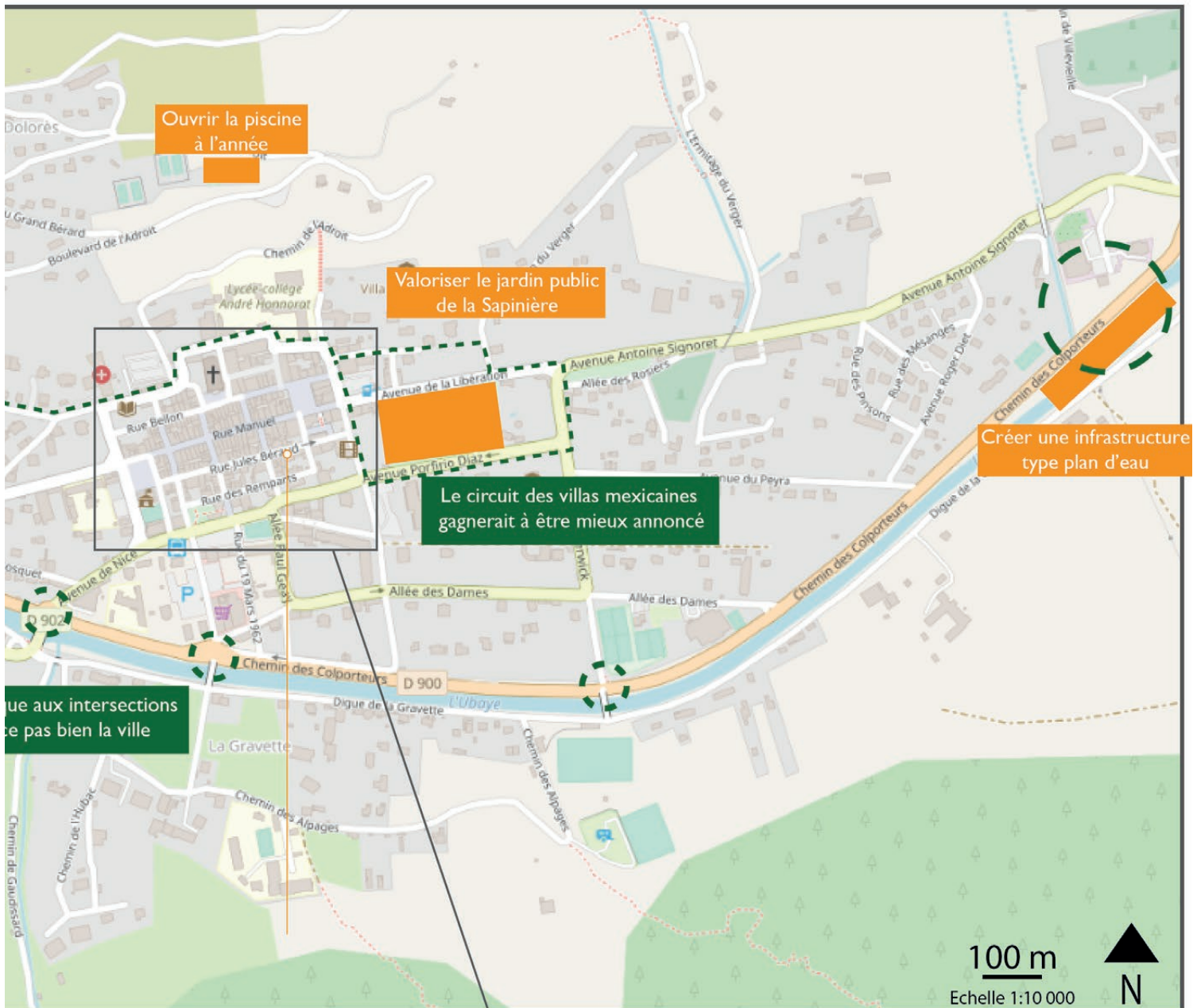
## ENJEUX ÉCONOMIQUE :

### 2/Accompagner un développement économique et touristique résilient et adapté aux enjeux sociaux actuels

- Valoriser les entrées de villes pour plus d'attrait touristique communale
- Valoriser le patrimoine culturel en le rendant lisible et accessible aux touristes
- Favoriser l'attractivité des commerces du centre-bourg et le parcours client /touriste
- Appuyer le développement du pôle économique de Craplet grâce à l'opportunité de la réhabilitation de la caserne



OT et maison du Parc sur la place Gassier



## 3.2 Temps 2 : Cartographie des constats par thématique

### THÉMATIQUE LOGEMENT

Thème de la table : économie

Sous thèmes affichés : offre pour tout public : résidents, résidences secondaires, touristes / diversité / équilibre entre petits commerces et grandes surfaces

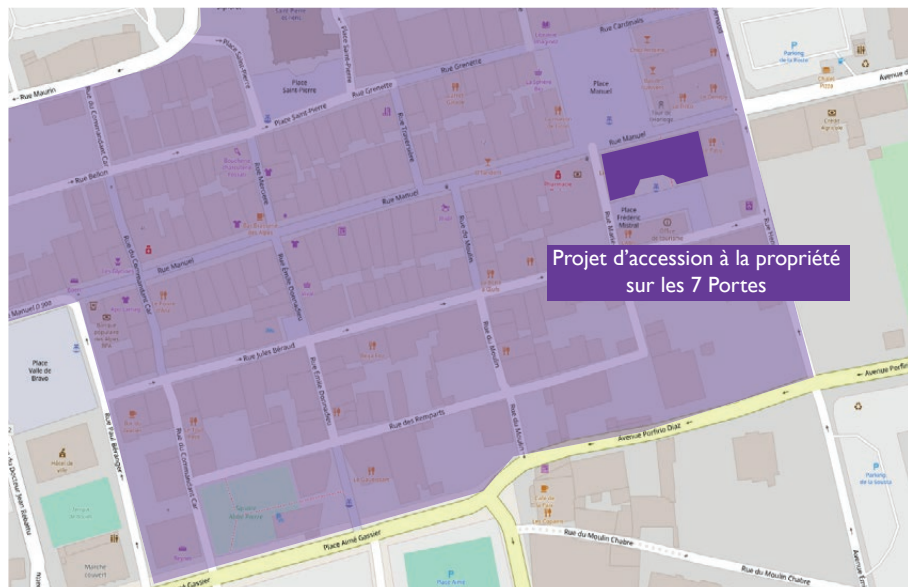
Carte de constat thème mobilité



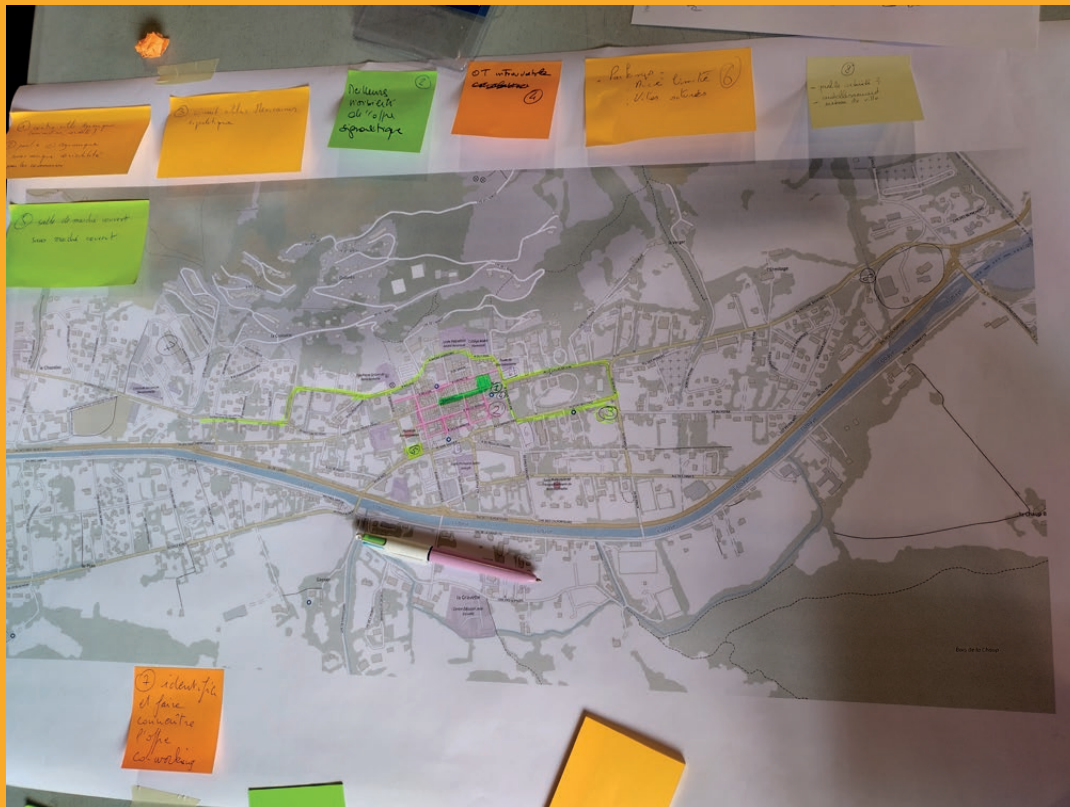
## ENJEUX LOGEMENT :

### Améliorer l'habitat dans la commune

- La reconquête des immeubles les plus dégradés et l'habitat indigne
- Lutter contre la pénurie de logement (résidence principale) existante sur la commune
- Favoriser les programmes d'accès à la propriété, pour un parcours résidentiel fluide
- Accompagner, sensibiliser et informer les usagers et les artisans sur les travaux HQE



## Réflexion autour de l'orientation développement économique et équipement

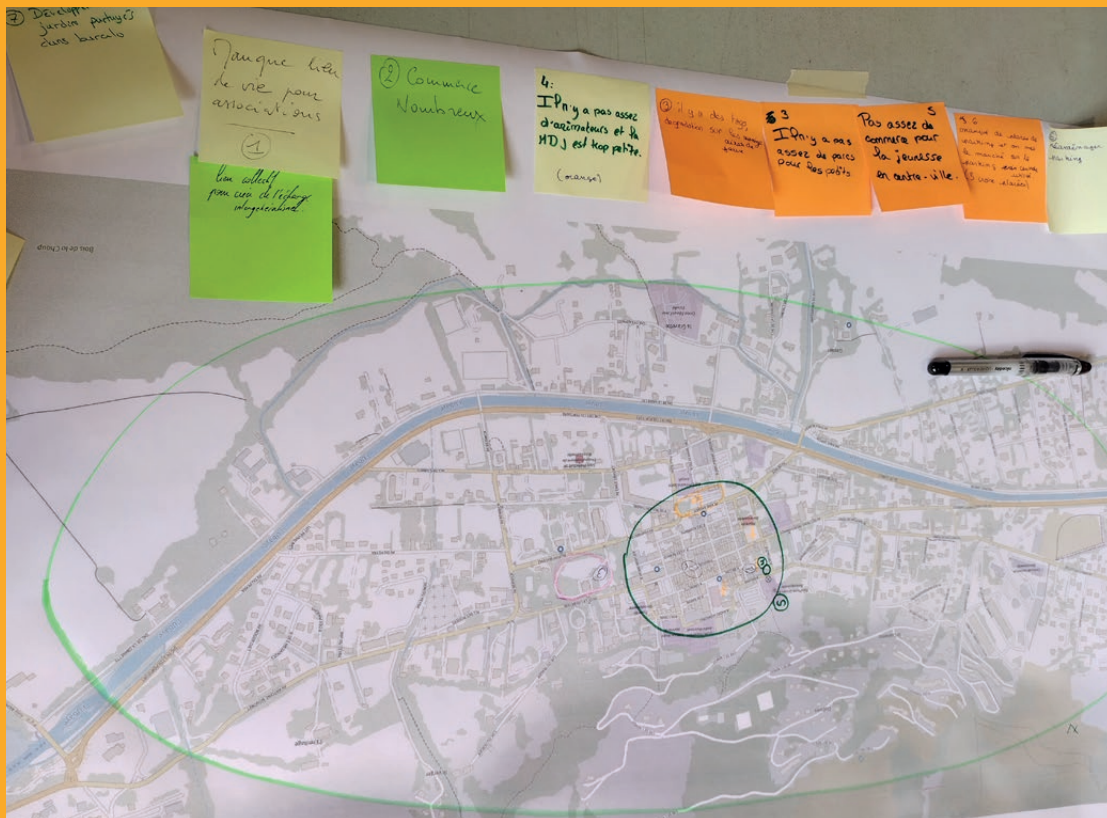


## Réflexion autour de l'orientation mobilité

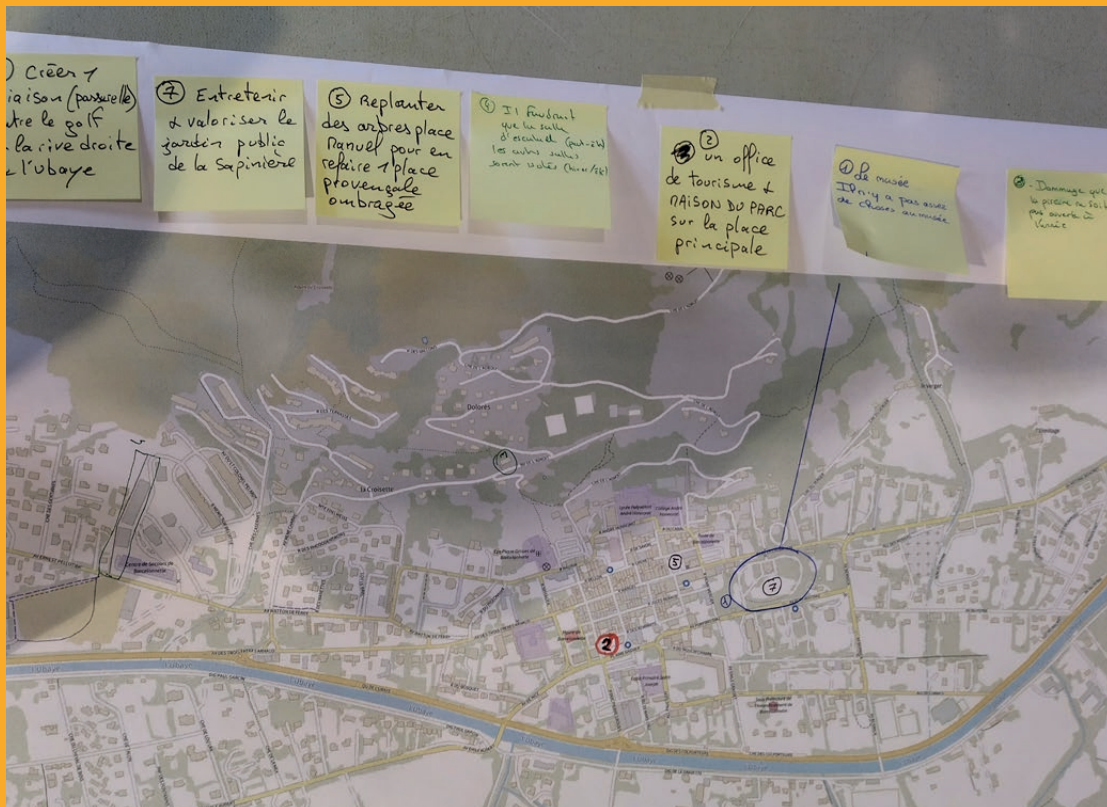




Réflexion autour de l'orientation développement vie sociale et culturelle



Réflexion autour de l'orientation cadre de vie et équipements





### Exemple de fiche action à remplir

Orientation : <b>Cadre de vie et équipements</b>		
N° —	Titre : Description succincte :	
Par qui ?	Quoi ?	Où ?
Quand ?	Comment ?	Pour qui ?
Pourquoi ?		
Description détaillée : forme libre (dessin, schéma, texte, ...)		

### Exemple d'une table de travail



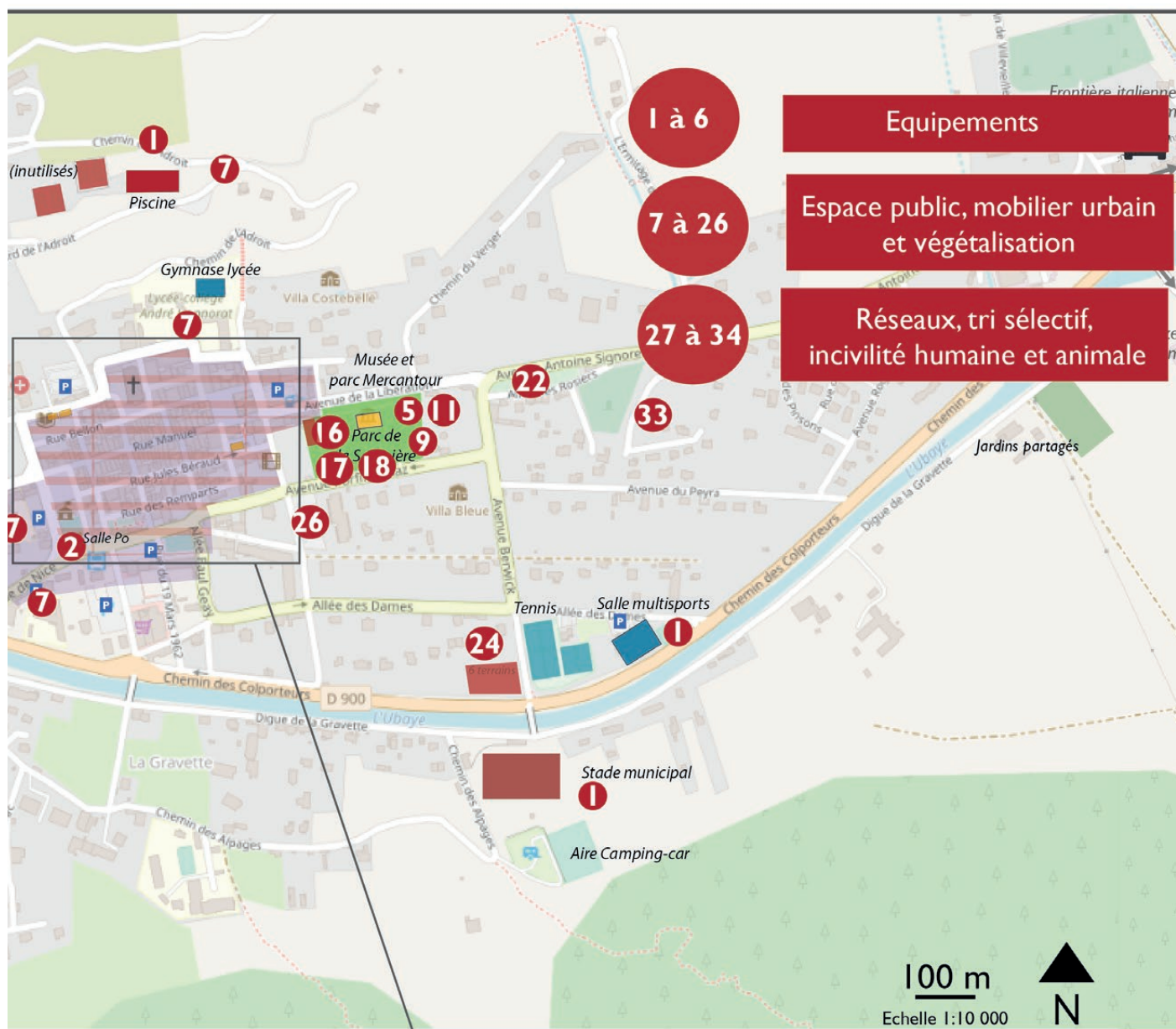
## 4.2 Restitution par objectif : Cadre de Vie et Équipement

### 4.2.1 THÉMATIQUE CADRE DE VIE ET ÉQUIPEMENTS - CARTE DES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES



Légende	<b>Cadre de vie et équipements</b>	Établi le : 16/05/22 Mis à jour le : 18/07/22
<p><b>Cadre de vie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #d9ead3; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Périmètre de l'opération Façades coeur de Ville</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #5f7380; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Stationnements en centre-ville</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #7ed321; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Espaces verts publics en centre-ville</li> </ul> <p><b>Equipements</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #ffc000; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Équipements culturels</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #0070c0; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Équipements sportifs</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #92d050; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Jardins partagés</li> </ul> <p><i>D'après l'étude SHOP'IN menée par PIVADIS en 2022</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #55a868; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Axes commerciaux prioritaires</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #808080; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Axes commerciaux secondaires</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid #ccc; margin-right: 5px;"></span> Commerces en centre-ville désertifiés</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Actions Cadre de vie et équipements</b> Actions proposées par les participants, ateliers 1,2,3,4</p> <p><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #d9534f; border-radius: 50%; border: 2px solid #d9534f; margin-right: 5px;"></span> Numéro de la fiche action</p>	

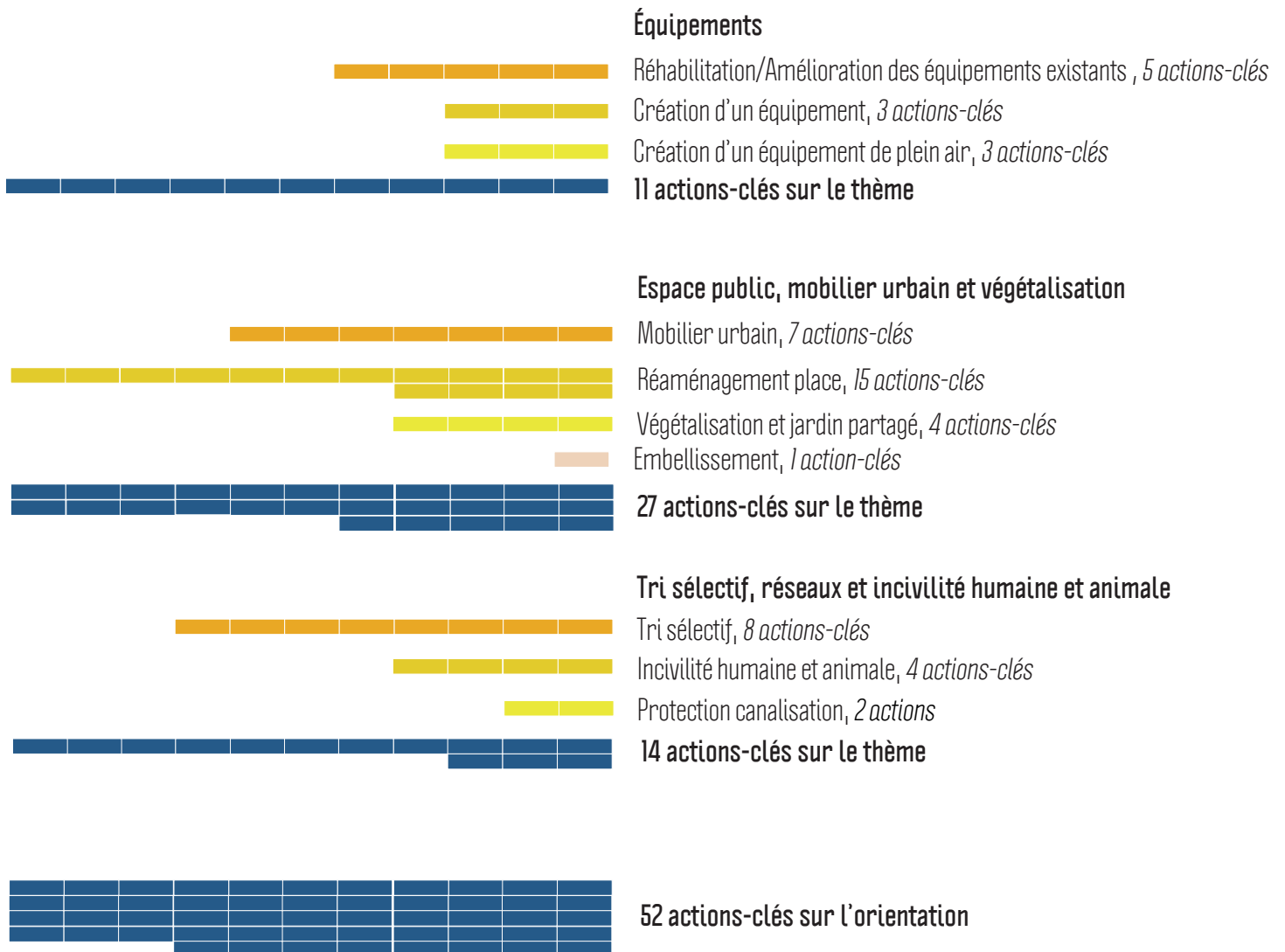
Carte de localisation des actions-clés thématique cadre de vie et équipements



## 4.2 Restitution par objectif : Cadre de Vie et Équipement

### 4.2.2 THÉMATIQUE CADRE DE VIE ET ÉQUIPEMENTS - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

#### CADRE DE VIE ET ÉQUIPEMENTS



## THÉMATIQUE CADRE DE VIE ET ÉQUIPEMENTS, Sous-thème Équipements

1.1

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Amélioration des équipements sportifs**

Description succincte : Équipements sportifs vieillissants, ou ayant des dysfonctionnements

Par qui ?

Mairie et vie associative

Où ? Piscine, terrain de basket, skate-park, salle d'escalade, terrain de pétanque, Pump Track

Quand ? sur les trois années à venir

Comment ? Travaux

Pour qui ?

- Locaux
- Touristes

Pourquoi ?

Améliorer les équipements afin de gagner en qualité et pérenniser l'existant

Description détaillée : forme libre (dessin, schéma, texte,)

- Piscine : Chauffage solaire pour une ouverture plus ample
- Terrain de basket : paniers, revêtement sol et sécurisation de la route d'accès
- Skate-park :
  - o Installation de banc
  - o Sécuriser l'accès
- Salle d'escalade :
  - o Isolation
  - o Réparation des fuites
- Terrain de pétanque : à intégrer dans le réaménagement du parking : apporter du gravier avec plus d'espace verts
- Réaménager le Pump Track (parcours VTT) à côté du skate-park

1.2

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Amélioration des équipements sportifs / Piscine**

Description succincte :

Avoir une mixité d'usage à la piscine durant toute l'année :

- Piscine en été
- Usage à trouver le printemps et l'automne
- Patinoire l'hivers
- Avoir une restauration permanente

Où : Piscine

1.3

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Amélioration des équipements sportifs / Piscine**

Description succincte :

- Pourquoi une ouverture de la piscine du 01/07 au 31/08 alors que le mois de juin et septembre sont globalement beau et chaud ?
- La piscine est utile aux personnes ayant besoin d'une activité physique ne pouvant pas faire d'autres sports.
- Etablir un prix ou forfait à la journée pour ne pas avoir à repayer en cas de brève sortie (entre autres !)

*Résident de la Sousta ayant une neuropathie des membres inférieurs*

Où : Piscine

## THÉMATIQUE CADRE DE VIE ET ÉQUIPEMENTS, Sous-thème Équipements

1.4

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

**Titre : Amélioration des équipements sportifs / Stade municipal**

Description succincte : Avoir un stade pelousé serait plus agréable pour tous

Où : Stade municipal

2

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

**Titre : Marché couvert**

Description succincte : Faire un marché couvert dans la salle du marché couvert

4

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

**Titre : Maison des associations**

Description succincte : Avoir un équipement Maison des associations

*CF : Socioculturel et associatif, fiche 3 Créer un lieu de centralisation des activités sociales et culturelles*

4.2

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

**Titre : Maison des associations provisoire**

Description succincte : Trouver une solution alternative pour les associations, dans l'attente de la création de la maison des associations : il doit se trouver en centre-ville.

Par exemple trouver un local vide et le dédié aux associations.

3

Orientation : **Cadre de vie et équipements**



**Titre : Patinoire et piste de luge naturelle**

*(Deux propositions réunies)*

Description succincte :

- Avoir une patinoire naturelle en hiver :
  - o au lac du Golf à Barcelonnette
  - o ancien étang derrière los Ninos
  - o terrain de tennis à côté de la piscine : en été ils pourront être des terrains de hockey roller et en hiver une patinoire en créant une bordure et en arrosant
- Patinoire couverte, pour développer les activités de glace

5

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

**Titre : Jeux pour enfants/adolescents**

Description succincte :

Avoir des jeux pour enfants/adolescents, mais pas que pour les tout petits à la Sapinière, pas loin des autres jeux. Un peu comme au plan d'eau de Jausiers :

- Trampolines
- Musculation
- Balançoires
- Muret d'escalade (pas très haut)

6

Orientation : **Cadre de vie et équipements**



**Titre : City stade**

Description succincte : Le centre Jean Chaix devrait être reconverti en city stade pour que chacun puisse faire du sport



## THÉMATIQUE CADRE DE VIE ET ÉQUIPEMENTS, Sous-thème Espace public, mobilier urbain et végétalisation

7

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Mobilier Urbain**

Description succincte :

Aménagement de bancs, mobilier original, boîte à livre et d'œuvres d'arts

Quoi ?

Installation de mobilier, signalétique et d'œuvres d'arts

Où ?

Centre-ville, Belvédère de la piscine, Cours des écoles, skate-park.

Qui ? Partenariat avec l'école d'ébénisterie pour la fabrication d'œuvre d'art

Pour qui ?

- Piétons/touristes
- Habitants et élèves

Pourquoi ?

Être plus efficace pour la circulation.  
Rendre l'espace plus agréable.

Description détaillée :

Aménagement de mobilier original de type chaise longue, boîte à livre et d'œuvres d'arts

- Animer l'espace public du centre-ville avec du mobilier multifonctionnel « Art » et « Utile »
- Animer l'espace public avec des œuvres d'arts
- Installation de bancs au belvédère de la piscine et au Pain des Pistes
- Installation de bancs au Skate-park et de boîtes à livre
- Installation de table de pique-nique à la Sapinière
- Aménager les cours d'écoles avec du mobilier bois et des points livres.

Réalisation du mobilier par l'école d'ébénisterie

8

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Mobilier Urbain / Boîte à livre**

Description succincte :

Boîte à livre identique à celle de St Pons : en bois avec des vitrines. Travailler le design avec les enfants, afin d'éviter les potentielles dégradations.

9

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Mobilier Urbain / Bancs**

(Trois propositions réunies)

Description succincte :

Il faudrait des bancs à la Sapinière, sur la place de la mairie, dans la rue Manuel (avant il y en avait deux), rue des Mélezes (pour les retours des courses des résidents) ainsi que sur la rive gauche, Paul Gracier et dans la voie verte.

10

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Mobilier urbain / Places publiques**

Description succincte : Rendre plus attractives et vivantes les places publiques, par exemple avec des jeux, des bancs et de la végétalisation.

11

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Exposition à ciel ouvert**

Description succincte : Exposition semi-permanente (de plusieurs mois par exemple) à ciel ouvert. Semblable à celle de de Gap : Drôle de Zoo. Elle pourrait être à la fois dans la ville, au parc de la Sapinière et pourrait « habiller » les ronds-points

Où ? La ville : parc de la Sapinière, les ronds-points, le centre-ville....

Comment ?

Sculpture  
Statue ...

Pour qui ?

- Locaux
- Touristes

12

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Place Aimée Gassier - Repositionner le marché**

*(Trois propositions réunies)*

Description succincte : Repositionner le marché dans la cour de l'école primaire (comme à la période COVID) pour libérer la place Aimé Gassier. Ou bien sur la place de la Mairie

13

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Place Aimée Gassier -Végétalisation**

Description succincte : Végétaliser largement la place Gassier et installer le stationnement en souterrain.

14

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Place Aimée Gassier - Déplacer la gare des bus**

Description succincte : Déplacer la gare des bus. Emplacement inadapté

15

Orientation : Cadre de vie et équipements

**Titre : Place Aimée Gassier - Réaménagement de la place du marché**

Description succincte : Parking, terrain de pétanque à repenser, trop de goudron

16

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Parc de la Sapinière, identité**

Description succincte : Donner un sens au parc de la Sapinière en le reliant au musée. Grace à des plantations évoquant les pays dont parle le musée.

17

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Parc de la Sapinière et aire de jeux**

Description succincte : Rénover et/ ou améliorer l'aire de jeux de la Sapinière, sur l'exemple de celle d'Enchastrayes.

18

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Bancs, entretien et aménagement de la Sapinière**

*(Deux propositions réunies)*

Description succincte :

- Installer des bancs à proximité des deux entrées du parc de la Sapinière. Il manque des bancs dans tout le parc.
- Entretien du parc de la Sapinière :
  - Espace vert
  - Aménagement de banc
  - Fontaine : elle ne marche pas
- Accès au parc : les portes sont trop lourdes
- Cheminement : il n'y a pas de cheminement roulant dans le parc : les personnes âgées avec déambulateurs ne

19

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Square Abbé Pierre**

Description succincte : Le conserver dans sa forme actuelle.

20

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Square Abbé Pierre**

Description succincte : Installer des tables de pique-nique au square Abbé Pierre avec des plantations et des fleurs.

21

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Square Pierre Grouès, drogue**

Description succincte : C'est insupportable d'aller lire là-bas. 10 euros les 2 grammes, c'est une escalade de la drogue.

22

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Entretien du Parc Berwick**

*(deux propositions réunies)*

Description succincte : Ce parc n'est pas entretenu. Il représente un grand potentiel de foncier, mal exploité.

23

Orientation : Cadre de vie et équipements

Titre : **Végétalisation de la ville et jardin pédagogique**

Description succincte : Une ville fleurie - verte

Par qui ?  
Mairie

Où ? ville : parkings, cours d'école, jardins partagés à la CCVUSP

Pour qui ?

- Locaux
- Touristes

Comment ? Plantation, désartificialisation et animation

Pourquoi ?

Améliorer le cadre de vie des habitants, lutter contre la chaleur estivale, améliorer la renommée touristique de la ville

Description détaillée :

- Ronds-points : plantation de plantes vivaces (jonquille, tulipes, crocus, iris...) demandant peu d'entretien
- Places de parking végétalisées - Si plantation d'arbre sur les parkings, penser aux arbres fruitiers !
- Moins de bitume dans les cours d'écoles
- Fleurir les talus
- Plus de carré vert (au lieu de jardinière)
- Développer les jardins pédagogiques :  
*emplacement potentiel :*
  - o à la CCVUSP
  - o la villa Puebla (reconversion)
  - o à côté des terrains de tennis (coté digue)
  - o sur la parcelle du gymnase
- Organiser une journée dans le cadre de la journée nationale des jardins en juin.

24

Orientation : Cadre de vie et équipements

Titre : **Jardin partagée** (deux propositions réunies en une)

Description succincte :

- L'emprise actuelle des jardins partagés est insuffisante, il y a plus de demande que de parcelles cultivables. Il faudrait développer un nouveau site.
- Autre possibilité : créer des espaces de plantations maraichères collectives en libre-service « cf Incroyables comestibles »

Où : à proximité des terrains de tennis ou sur le champ des Allaris

25

Orientation : Cadre de vie et équipements

Titre : **Végétalisation de la place du marché**

Description succincte :

Végétaliser largement la place Gassier et installer le stationnement en souterrain

26

Orientation : Cadre de vie et équipements

Titre : **Embellissement des abords de la Sousta**

Description succincte :

- Fleurissement Sousta
- Enlever un arbre mort situé à l'entrée de la Sousta (mur transformateur)
- Accessibilité
- Nettoyer derrière le cabanon de la Sousta
- Signalétique de définition
- Installer des barrières d'équilibre pour les résidents

30

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Tris de la gendarmerie**

*(Deux propositions réunies)*

Description succincte :

L'espace de tris collectifs devant la gendarmerie est fonctionnel : la route est tellement défoncée qu'en temps de pluie c'est une piscine et l'hiver c'est une patinoire. C'est impraticable à pied.

31

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Lutte contre les incivilités**

*(Deux propositions réunies)*

Description succincte :

- Maitriser les déjections canines : aménagement de « toutous parks » pour déjections canines
- Lutte/propreté des tags

32

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Conteneur ordure vide**

Description succincte :

Enlever les conteneurs ordures vides.

33

Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Lutte contre les incivilités**

*(Deux propositions réunies)*

Description succincte :

Protection canalisation rue du Peyra (surtout au niveau de l'ancien camping du Peyra (Hamiti)). Problématique avec l'ASA du Canal Chabre épaisseur de boue (orages) glissant. Nuage de poussière sombre à chaque passage de voiture.

34

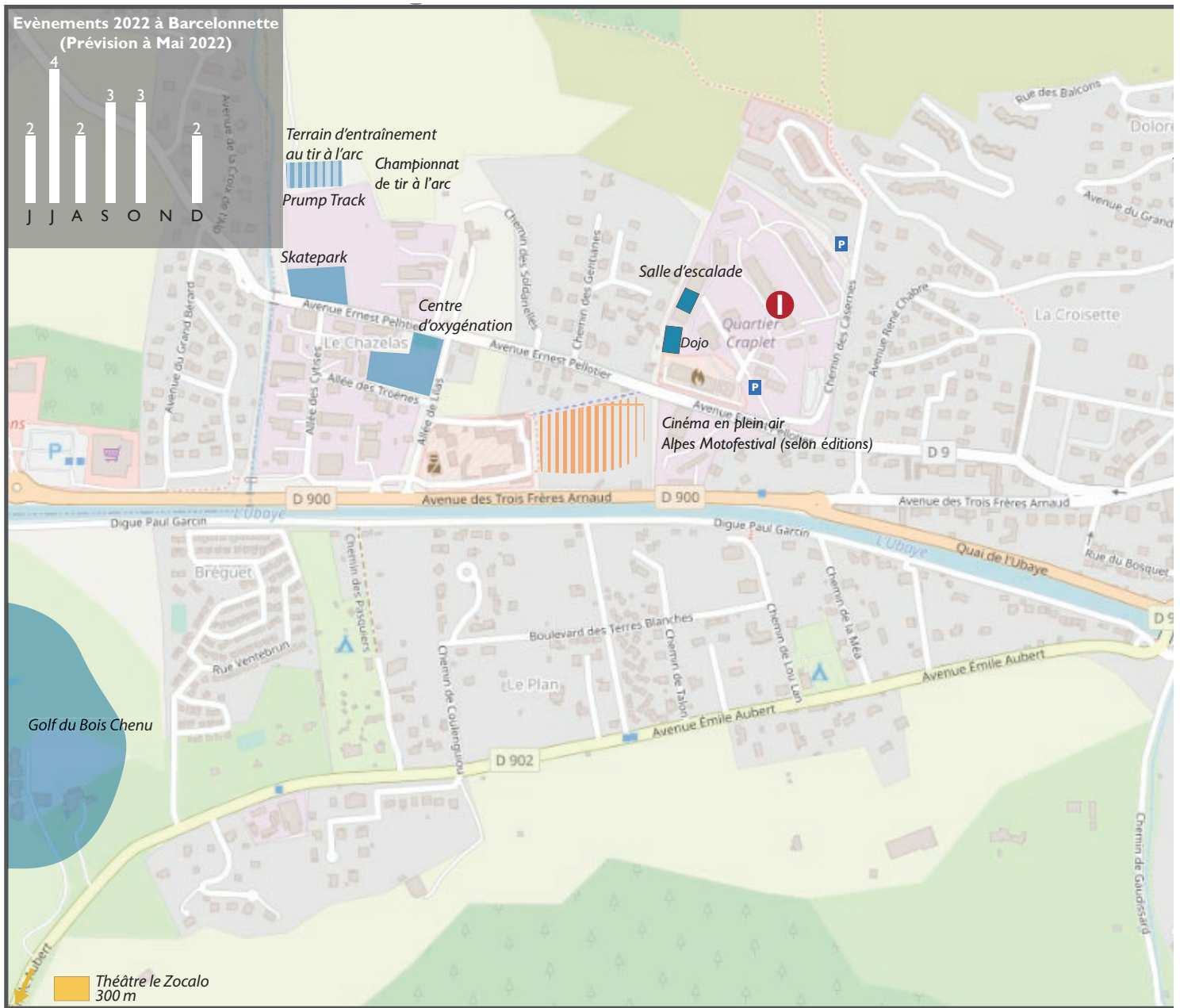
Orientation : **Cadre de vie et équipements**

Titre : **Façade et pigeons**

Description succincte : Inciter les propriétaires à refaire leurs façades au centre-ville. Trouver des solutions pour faire fuir les pigeons.

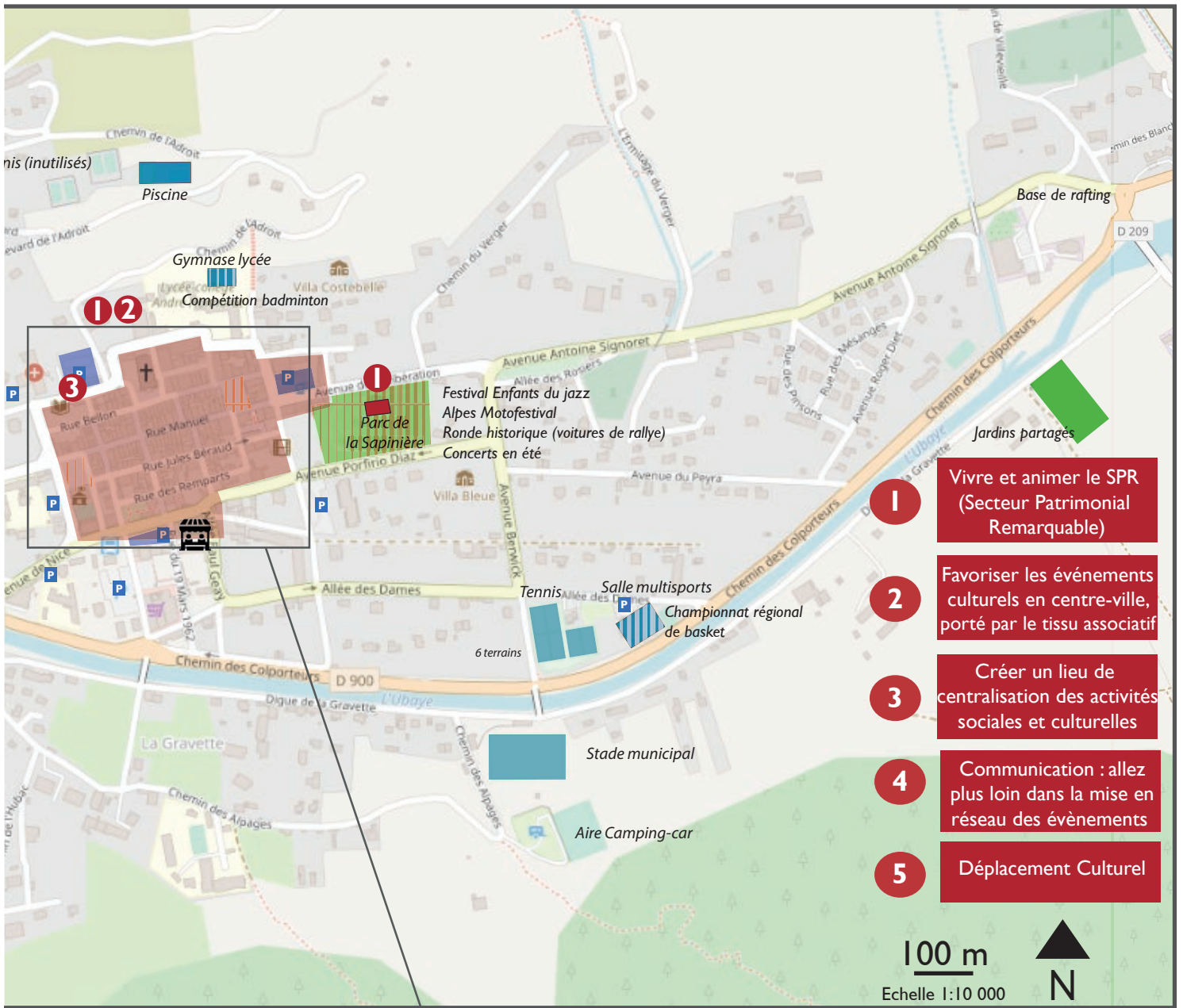
# 4.3 Restitution par objectif : Vie Sociale et Culturelle

## 4.3.1 THÉMATIQUE VIE SOCIALE ET CULTURELLE - CARTE DES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES



Légende	Vie sociale et culturelle	Etabli le : 16/05/22 Mis à jour le : 15/06/22
<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Locaux ayant un impact négatif sur la continuité du linéaire</li> <li>— Axes commerciaux prioritaires</li> <li>— Axes commerciaux secondaires</li> <li>P Stationnements en centre-ville</li> <li>■ Espaces publics majoritairement occupés par du stationnement</li> <li>■ Zones accueillant des marchés et/ou foires</li> <li>■ Équipements sportifs</li> <li>■ Équipements culturels</li> <li>    Lieux publics supports d'évènements culturels</li> <li>    Lieux publics supports d'évènements culturels</li> </ul>	<p><b>Action vie sociale et culturelle - Atelier 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Actions proposées par les participants</li> <li>○ Numéro de la fiche action</li> </ul>	

Carte de localisation des actions-clés thématique vie sociale et culturelle



## 4.3 Restitution par objectif : Vie Sociale et Culturelle

### 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

#### SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF

##### Les associations et les animations comme vecteurs

Événements culturels et SPR, *1 action-clé*

Événement événementiel et soutien aux associations, *2 actions-clés*

Exploiter la niche du passé culturel, *1 action-clé*



**4 actions-clés sur le thème**

##### Les espaces et équipements associatifs

Nouvel équipement, *3 actions-clés*

Mutualisation des espaces, *1 action-clé*

Amélioration d'équipement existant, *2 actions-clés*



**6 actions-clés sur le thème**

##### Communication



Mise en réseau des actions, *1 action-clé*



Support de communication, *3 actions-clés*



**4 actions-clés sur le thème**

##### Événementiel : accès et programmation



Animation et programmation, *4 actions-clés*



Accès aux événements, *2 actions-clés*



Développer les actions du CCAS, *3 actions-clés*



**9 actions-clés sur le thème**

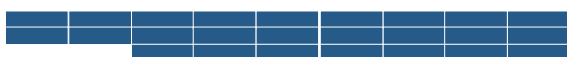
##### Événementiel : accès et programmation

Redistribution, *1 action-clé*

Épicerie solidaire, *1 action-clé*



**2 actions-clés sur le thème**



**25 actions-clés sur l'orientation**



## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Les associations et Les animations comme vecteurs

**1**

**Orientation : Socioculturel et associatif**

**Titre : Vivre et animer le SPR**  
**Description succincte :** SPR : Secteur Patrimonial Remarquable de Barcelonnette : le faire connaître, comprendre et augmenter sa notoriété

**Par qui ?** Les habitants, les artisans, les acteurs culturels

**Quand ?** Toute l'année et lors d'événements

**Pour qui ?** Les habitants, les touristes

**Comment ?**

- Signalétique,
- Exposition(s),
- Communication
- Audioguide ?

**Où ?** Dans la ville et ses abords

**Pourquoi ?**  
Parce que le cadre de vie de Barcelonnette est singulier : une vraie ville en altitude avec une histoire, des patrimoines, une vie culturelle dense labellisée « secteur Patrimonial Remarquable » SPR.

**Description détaillée :**  
Donner à voir ce qui fait l'attrait et la singularité du cadre de vie de Barcelonnette (histoire patrimoniale, urbanisme, vie culturelle et sociale). Il s'agit :

- D'augmenter la notoriété de la ville
- De communiqué sur la richesse culturelle, événementielle...
- De permettre aux habitants de comprendre les objectifs de préservation architecturale permis par le SPR

Itinéraire permanent marqué au sol type « pas de Cézanne » à Aix-en-Provence

Audioguide parcours des villas en plusieurs langues

Mettre en place des panneaux pour expliquer l'histoire des monuments et villas Mexicaines

**CF : Développement économique et Touristique, fiche 3 Circuit des Villas – Complémentarité**

**2**

**Orientation : Socioculturel et associatif**

**Titre : Favoriser les événements culturels en centre-ville, porté par le tissu associatif**  
**Description succincte :** Impact des aménagements de la ville (*Deux propositions réunies*)

**Par qui ?** Associations, ville

**Quand ?** Toute l'année

**Pour qui ?** Les habitants, les touristes

**Comment ?**

- Accompagnement association
- Aménagement urbain adapté à

**Où ?** Centre-ville

**Pourquoi ?**  
Programmation du Zocalo et d'Ubaye tourisme faible, principalement tournée sur les périodes de fréquentations touristiques.

**Description détaillée :**  
Favoriser, autoriser, accompagner les associations pour permettre :

- Plus de concerts en ville
- Scène libre

Piétonisation de tout le centre-ville :

- place Manuelle,
- rue Jules Béraud

Afin de rendre la ville sécurisée et permettre plus d'animation dans le centre-ville

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Les associations et les animations comme vecteurs

3

Orientation : **Socioculturel et associatif**

Titre : **Valoriser la niche passée culturel**

Description succincte :

D'avantage valoriser la niche passée culturel de la vallée et sa longue tradition autour de l'écrit avec son fort taux d'alphabétisation, c'était une pépinière d'instituteurs.

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Les espaces et équipements associatifs

**Orientation : Socioculturel et associatif**

**4** **Titre : Créer un lieu de centralisation des activités sociales et culturelles : Maison des associations** (*Deux propositions réunies*)  
Description succincte : Développer un espace physique,

Qui ? Ville

Quand ? Toute l'année

Où ? Centre-ville – actuel emplacement école de musique, si cette dernière est déplacée

Comment ?  
Bâtiment : Maison des associations / Office municipale des Sports...  
Donner un espace physique et identifiable

Pour Qui ? Associations et adhérents

Pourquoi ?  
S'appuyer sur les associations existantes culturelles et sportives et leurs donner la possibilité de se développer.

Description détaillée :

L'EAU (Ecole artistique Ubaye) est aujourd'hui à l'étroit et va migrer vers Craplet, le lieu qui reste vide (à côté de la médiathèque) pourrait accueillir une maison des associations, idéalement situé en centre-ville. Cela permettrait de s'appuyer sur l'existant et le valoriser.

- Office Municipale des Sports

*Question : est-ce que cette maison des associations ne concernerait que Barcelonnette ou toute la vallée ?*  
*Réponse : c'est un lieu partagé donc plutôt ouvert à tous selon les besoins.*

**CF : Equipements et cadre de vie, fiche 7 Maison des associations**

**Orientation : Socioculturel et associatif**

**5** **Titre : Créer un espace intergénérationnel**  
Description succincte :  
Créer un espace intergénérationnel à minima pour les jeunes de la ville

**Orientation : Socioculturel et associatif**

**6** **Titre : Mutualiser les lieux**  
Description succincte :

- Mutualiser des lieux pour favoriser les liens sociaux entre les habitants.
- Richesse sociale de la ville, par connaissance mutuelle des habitants // activités
- Les équipements culturels fonctionnent déjà en réseau mais on peut aller beaucoup plus loin. Cela dynamiserait.
- S'appuyer sur l'existant et le valoriser afin de dynamiser les circuits courts et l'activité économique.

Où ?

- Centre Jean Chaix,
- Craplet : lieu existant mais peu de monde => potentiel à exploiter.
- Résidence la SOUSTA,

Pourquoi ?

- Il existe des associations qui ont des locaux et qui pourraient les ouvrir aux autres (par exemple si une autre association a besoin de faire un évènement et qu'ils sont à l'étroit).

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Les espaces et équipements associatifs

7

Orientation : Socioculturel et associatif

**Titre : Réaménagement de la salle du Zocalo et navettes dédiées** (deux fiches rassemblées dans celle-ci)

Description succincte :

La salle est trop plate, absence de gradins, on ne voit pas derrière. Il n'y a pas de climatisation et le son est mauvais.

Il faudrait aussi mettre en place une navette partant du centre-ville (qui prend des gens chez eux sur demande de passage).

Où ? Le Zocalo

Quoi ? Salle et navette

8

Orientation : Socioculturel et associatif

**Titre : Lieu de vie sociale à la médiathèque**

Description succincte :

Aménager en RDC de la Médiathèque un lieu de vie sociale. Cet espace pourrait accueillir des animations, ateliers, vie social... Une étude a été faite mais le projet a été écarté. Si une maison des associations est ouverte, cela prendra encore de longues années. Ce lieu pourrait être un accueil transitoire durant le temps de réalisation d'une maison des associations

Par Qui? Maison des jeunes, Médiathèque (mairie)

Où ? Médiathèque

Pourquoi ? Lieu de vie et rassemblement

9

Orientation : Socioculturel et associatif

**Titre : Communication : allez plus loin dans la mise en réseau des évènements**

Description succincte : Développer la communication non numérique principalement sur les activités sociales, culturelles et sportives.

Qui ? Ville

Quand ? Toute l'année

Pour Qui ? tous

Comment ?

Affichage  
Personnes ressources  
BFM et média local

Pourquoi ?

La communication aujourd'hui est trop centrée sur les réseaux sociaux. Elle n'est donc pas adaptée et accessible à tous. Il y a des espaces pour afficher au niveau des espaces sportifs mais c'est plutôt en extérieur et un espace dédié à chaque club. Souvent des personnes le regrettent : « comment ça se fait que j'ai raté ça alors qu'on est peu nombreux ? » Mauvaise communication

Description détaillée :

- Sur les panneaux numériques il y a trop d'informations. Idée évoquée : privilégier l'info à destination des touristes pendant la saison et les informations à destination des locaux hors saison.
- Affichage dans des lieux stratégiques comme aux sorties d'école, maison des associations, marché.
- Trouver des personnes ou structures relais pour les informations
- Panneaux numériques : privilégier l'info à destination des touristes pendant la saison et les informations à destination des locaux hors saison.
- Il y a peu d'informations sur les animations culturelles et sportives : Créer un planning (pas numérique car cela n'est pas actualisé) pour que les associations mettent leurs évènements
- Question : est-ce que c'est la tâche du club de faire remonter les infos ou de la ComCom ?

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Communication

10

Orientation : Socioculturel et associatif

**Titre : Ajouter des grands panneaux d'affichage**

**Description succincte :**

Ajouter des grands panneaux d'affichage, visible depuis l'espace public. Des panneaux pouvant être en bois, de 1,5mX1,5 m dans des endroits visibles : place Aimé Gassier (les actuels sont petits et peu visibles), rue Manuel, place de la médiathèque, place de la mairie, place de la poste...

**Quoi?** Panneaux d'affichage de grandes dimensions : 1,5mX1,5m

**Où ?** Médiathèque

**Pourquoi ?** Il manque des lieux pour les associations pour les particuliers, pour afficher les informations

11

Orientation : Socioculturel et associatif

**Titre : Affichage et communication**

**Description succincte :**

Mettre des panneaux d'affichage pour les informations divers et variées au niveau des colonnes de tris

12

Orientation : Socioculturel et associatif

**Titre : Affichage et communication**

**Description succincte :**

Ajouter des panneaux d'affichage :  
-pour tout le monde (panneaux)  
-panneaux spécifiques (vitrines pour la mairie, Ubaye Tourisme... )

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Événementiel : accès et programmation

13

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Animation de qualité**

Description succincte :

Il manque des animations de qualité avec des intervenants professionnels (spectacles, contes, théâtre, musique...). C'est souvent les mêmes choses avec les intervenants bénévoles du coin donc ce n'est pas attractif et peu enrichissant. Il faut améliorer les animations, à la fois pour les habitants mais aussi pour l'attractivité touristique.

Qui? Ville / Ubaye tourisme

Pour Qui? Locaux et touristes

14

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Installation évènement public**

Description succincte :

Installer plus de chaise lors de l'organisation d'évènement public

15

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : fête de village**

Description succincte :

Organiser une fête de village sur Barcelonnette, comme celle de Saint-Pons, Jausiers...)

16

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Accès au El Zocalo et programmation**

Description succincte :

- **Navette entre le Zocalo et la Sousta** : Le Zocalo devrait intégrer, dans les services qu'il propose, une navette qui viendrait jusqu'à la Sousta.
- **Développer un partenariat entre les groupes scolaires et le Zocalo pour avoir plus de représentations annuelles** : afin d'avoir plus de pièce de théâtre au Zocalo (fréquence plus importante) et intégrer des pièces de grands auteurs classiques
- **Proposer une programmation adaptée à l'hivers** : les évènements sont tard, en hivers ils pourraient avoir lieu plus tôt, par exemple à 17h ou 18h
- **Revoir la programmation**

Où ? Le Zocalo

Pourquoi ?

- Difficulté d'accès au Zocalo : Les résidents de la Sousta sont peu nombreux à avoir une voiture ; la navette mise en place pour certains spectacles par du PEM sur la place Aimé Gassier : les résidents à mobilité réduite ne peuvent pas se rendre jusqu'à la.
- Programmation faible annuellement, manque de grand classique de théâtre et horaires tardifs des représentations

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

17

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Déplacement Culturel**

Description succincte : Mettre en place un transport collectif ou mutualisé pour des déplacements relatif à des activités socio-culturelles et sportives

Où ? transport dans la vallée, mais aussi en dehors de la vallée

Quand ? Lors d'évènement

Pour Qui ? Troisième âge, enfants, personnes sans

Comment ? Espace de visibilité pour transport mutualisé

Pourquoi ?

Permettre aux habitants de la ville de profiter d'évènements socio-culturels hors de l'Ubaye

**CF : Mobilité, fiche 3 Développer les aménagements de covoiturage et de stop -**

18

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Développer les actions du CCAS et du centre médico-social**

Description succincte :

Développer les actions du CCAS et centre médico-social via des actions de prévention sur la gestion d'un budget. Cela dans l'objectif d'éviter les difficultés à certains ménages. Les personnes, volontaires, seraient des personnes qui ont du mal à gérer leurs budgets, via des ateliers ou des actions informatives.

Qui? CCAS et centre médico-social

Pour Qui? Ménage à petit budget ayant des

19

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Cours informatiques pour le 3ème âge**

Description succincte :

Avant il y avait à la médiathèque des cours informatiques, ils n'ont plus lieu. La non-connaissance de l'informatique coupe les personnes âgées du monde moderne.

Pourquoi ? « Désenfermer les personnes âgées »

Pour Qui ? 3ème âge

20

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Développer les actions du CCAS et du centre médico-social**

Description succincte :

Développer les actions du CCAS et centre médico-social via des actions de prévention sur la gestion d'un budget. Cela dans l'objectif d'éviter les difficultés à certains ménages. Les personnes, volontaires, seraient des personnes qui ont du mal à gérer leurs budgets, via des ateliers ou des actions informatives.

Qui? CCAS et centre médico-social

Pour Qui? Ménage à petit budget ayant des difficultés

## 4.3.2 THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

### THÉMATIQUE SOCIOCULTUREL ET ASSOCIATIF, Sous-thème Événementiel : accès et programmation

21

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Création d'une épicerie sociale et regroupement géographique des associations caritatives**

Description succincte :

- **Regroupement des associations caritatives** : Il faudrait les regrouper un lieu central.
- **Création d'une épicerie sociale en centre-ville** :
  - o L'épicerie sociale achète à moindre coût les denrées alimentaires et les revendant entre 10% à 30% de leur valeur marchande.
  - o Elle est moins stigmatisante que les associations caritatives
  - o Elle est un lieu de sociabilisation et d'accompagnement social des personnes qui en bénéficient qui doivent justifier un projet
  - o Proposer un local et une personne (volontaire pour porter le projet ou salariée) :  
*Hypothèse : les restaurants du cœur pourraient-il porter le projet ?*

Où ? Une nouvelle localisation, centrale pour tous les lieux caritatifs et une épicerie sociale en centre-ville

Pourquoi ?

- Les offres caritatives sont éclatées et loin les unes des autres. Il est difficile pour le public fragilisé d'aller d'un lieu à un autre. *Attention : les espaces de stockages de différentes structure (denrées alimentaires notamment) sont contraignants et ne peuvent pas être mutualisés.*
- Les épiceries sociales sont des lieux qui offrent « une aide alimentaire qui n'en a pas l'air » (moins stigmatisant qu'une association caritative)
- Les épiceries sociales sont des lieux de vie sociale et permettent d'accompagner des projets des utilisateurs.

22

Orientation : **Socioculturel et associatif**

**Titre : Récupérer les surplus alimentaires**

Description succincte :

Récupérer les surplus alimentaires des restaurants pour les personnes en difficultés





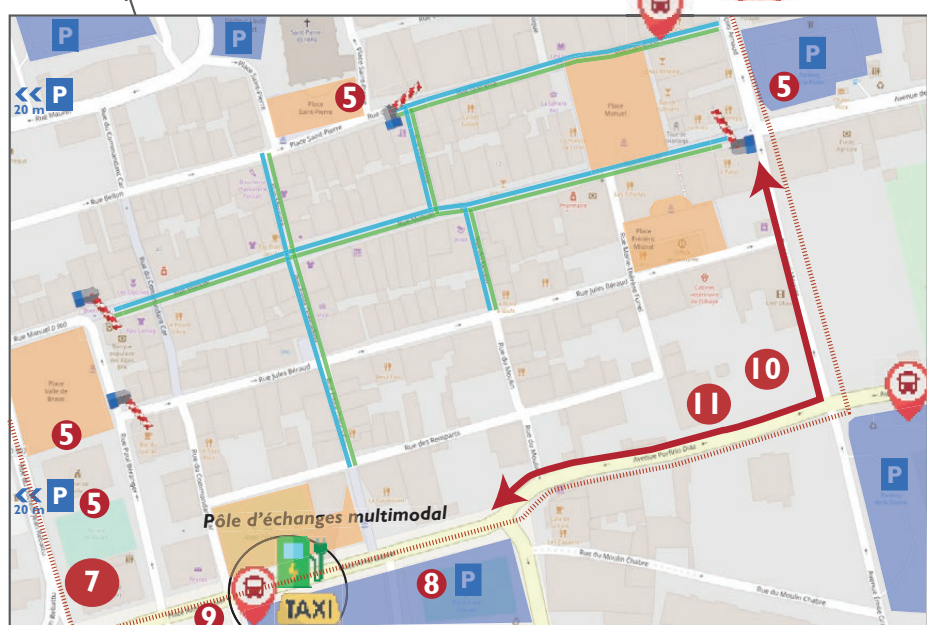
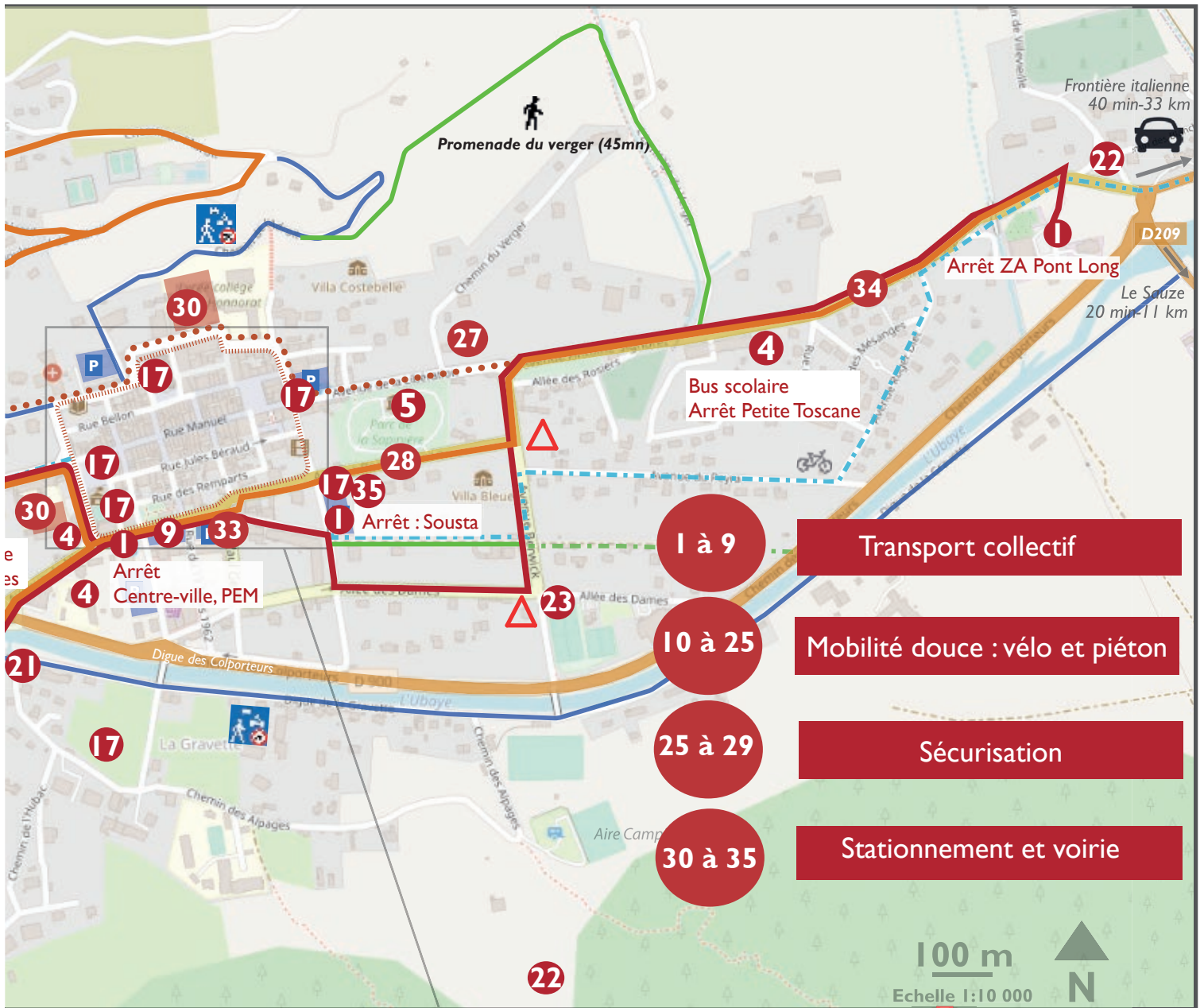
# 4.4 Restitution par objectif : Mobilité

## 4.1 THÉMATIQUE MOBILITÉ - CARTE DES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES



Légende	Mobilité	16/05/22 Mis à jour le : 29/07/22
<ul style="list-style-type: none"> <li> Voie verte existante / à prolonger (OAP PLU)</li> <li> Projection du tracé schéma directeur traversée Ubaye cyclable</li> <li> Cheminements exclusivement piétons</li> <li> Cheminements partagés piétons/cyclables</li> <li> Principal axe structurant véhiculaire</li> <li> Axes structurants secondaires véhiculaire</li> <li> Zones de rencontre</li> <li> Bornes escamotables (voirie piétonne)</li> <li> Arrêts de bus</li> <li> Recharges véhicules électriques</li> <li> Intersections notifiées comme problématiques</li> <li> Station taxi</li> <li> Principaux parkings</li> </ul>	<h3 style="text-align: center;">Actions Mobilité</h3> <p style="text-align: center;"><b>Actions proposées par les participants, ateliers 1,2,3,4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Actions proposées par les participants</li> <li> Numéro de la fiche action</li> <li> Aménagement cyclable</li> <li> Ligne bus</li> <li> Ramassage scolaire</li> <li> Voie partagée</li> </ul>	

Carte de localisation des actions-clés thématique mobilité



## 4.4 Restitution par objectif : Mobilité

### 4.4.2 THÉMATIQUE MOBILITÉ - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

#### MOBILITÉ

##### Transport collectif



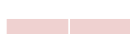
Navette collective, transport à la demande, 6 actions-clés



Transport scolaire, 2 actions-clés



Abris bus, et guichet Zou, 3 actions-clés



Aménagement covoiturage et aire de stop, 2 actions-clés



**13 actions-clés sur le thème**

##### Mobilité douce : vélo et piéton



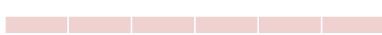
Réaménagement trottoirs, 4 actions-clés



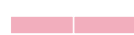
Passerelle, 3 actions-clés



Cheminement piéton, 2 actions-clés



Infrastructure, aménagement et signalétique cyclable, 6 actions-clés



Création réseau vélib, 2 actions-clés



**17 actions-clés sur le thème**

##### Sécurisation



Accessibilité et passage piéton, 3 actions-clés



Voies partagées, 1 action-clé



**4 actions-clés sur le thème**

##### Stationnement et voirie



Parkings, 4 actions-clés



Signalétique parking, 1 action-clé



Revêtement voirie, 1 action-clé



**6 actions-clés sur le thème**



**40 actions-clés sur l'orientation**

## THÉMATIQUE MOBILITÉ, Sous-thème Transport collectif

1

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Navette reliant le centre-ville**

Description succincte : Mettre en place une navette parcourant le centre-ville

Pour qui ?

Tout le monde

Par qui ?

Problème de compétence des collectivités ?

Quoi ? Chevaux avec charrette ou navette électrique

Où ? Ville : Casino, Zone du pont long, Craplet, Centre-ville

Pourquoi ?

- Maison de santé excentrée
- Personne âgées peu véhiculées
- Enfants qui veulent aller au skate-park (par exemple) en mode doux
- Désengorger le centre-ville des voitures

Description détaillée :

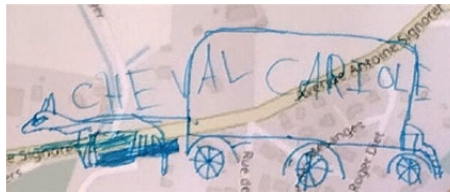
Mettre en place une navette en centre-ville, en permanence ou à une certaine fréquence.

Serait-elle gratuite ?

Elle marquerait les arrêts suivants :

- Casino
- Zone du pont long
- Craplet
- Centre-ville

Forme des navettes à définir : calèche à chevaux ou navette électrique



2

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Navette reliant le centre-ville**

Il faudrait des navettes pouvant accueillir des vélos

3

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Navette reliant le centre-ville**  
(complément fiche action 1)

Il faudrait un/des arrêt(s) sur l'Avenue Ernest Aubert car il y a deux campings, plusieurs résidences les lotissements de chalet (130 chalets).

4

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Ramassage scolaire en calèche**

Description succincte :

- Mettre en place un ramassage scolaire dans Barcelonnette en calèche. Il devra s'arrêter à minima :
- La petite Toscane
- La piscine
- El Zocalo
- Le Plan

Quand ? : Ramassage scolaire

Comment ? : En calèche

Quand ? : Pendant les périodes d'école

Pour Qui ? : Les écoliers

Pourquoi ? : Il n'y a pas d'arrêts dans Barcelonnette, pas de ramassage scolaire

## THÉMATIQUE MOBILITÉ, Sous-thème Transport collectif

5

Orientation : **Mobilité**

### Titre : **Transport collectif ou à la demande**

Description succincte :

*(Trois propositions réunies en une)*

Il faut une liaison de transport collectif ou à la demande pour les résidents de la sousta, qui ne peuvent pas se rendre d'eux même à la maison de santé, aux courses dans les grandes surfaces, aux événements... L'hippomobilité ne permettrait pas

6

Orientation : **Mobilité**

### Titre : **Abris de bus couverts pour ramassage scolaire**

Mettre en place une application smartphone pour prévenir en temps réel de l'heure d'arrivée du bus aux arrêts

7

Orientation : **Mobilité**

### Titre : **Abris bus couverts pour ramassage scolaire**

Description succincte : Aménager un ou des abris de bus pour les scolaires et éventuellement des touristes

Quand ? Septembre 2022

Quoi ? Des abris de bus

Où ?

- Vers le Golf, rue Emile Aubert
- Autres ?

Pour qui ? Pour les collégiens et lycéens  
Pour les utilisateurs de la navette Station de ski

Pourquoi ?

- Pour s'asseoir par temps de pluie – Ramassage scolaire
- Ligne touristique : Arrêts poteaux, mais sans espaces couverts, avec une difficulté d'identification de l'espace

Description détaillée :



- Forme de l'abri de bus : un panneau pour marquer l'arrêt de bus ou bien un arrêt avec un banc abrité de la pluie ou de la neige
- Localisation : vers le golf, rue Emile Aubert, mais cela peut être développé ailleurs
- Pour les scolaires mais il pourra aussi servir aux touristes (trajet Camping / Pra loup)

## THÉMATIQUE MOBILITÉ, Sous-thème Transport collectif

8

Orientation : **Mobilité**

### Titre : **Développer les aménagements de covoiturage et de stop**

Description succincte : Développer le support de covoiturage  
(Deux propositions réunies en une)

**Quoi ?** Développer des outils pour le déploiement du covoiturage

**Où ?** Numérique + espace de covoiturage

#### Comment ?

Aménagement urbain  
Création plateforme numérique

**Pour qui ?** Pour rendre plus visible et permettre plus d'échange entre covoitureurs

#### Pourquoi ?

- Si l'offre n'est pas visible par tous, le covoiturage ne se développera pas
- Le groupe facebook existant ne s'adresse pas à tous
- L'espace de covoiturage n'est pas aménagé et pas signalé

### Description détaillée :

- Création d'une plateforme en ligne : cela n'existe pas, il y a uniquement un groupe facebook qui s'adresse à un groupe très ciblé d'individus et exclut les autres
- Réaménager le spot de covoiturage pour qu'il soit visible depuis la départementale : rapprocher du stop actuel
- Signalétique à mettre en place :  
Panneau Résopouce

9

Orientation : **Mobilité**

### Titre : **Mise en place d'un Guichet ZOU**

Mettre en place un guichet ZOU afin de pouvoir acheter son billet de bus à l'avance. Le guichet peut être automatique et disponible à l'espace service (CAF, Pole Emploi...). Actuellement nous ne pouvons pas acheter un billet à l'avance, il faut le prendre dans le bus.

# THÉMATIQUE MOBILITÉ, Sous-thème Mobilité douce : vélo et piéton

Orientation : **Mobilité**

10

## Titre : Réaménagement des trottoirs rue H. Mercier et av Portifio Diaz

Description succincte : Réaménagement de trottoirs sur des rues en centre-ville dangereuses pour les piétons

### Comment ?

- Aménagement voirie : création trottoirs /mettre des garde-corps pour la sécurité
- Amende pour les véhicules stationnant sur la chaussée

Où ? Rue Henri Mercier (cinéma) et Av Portifio Diaz

Pour qui ? Les piétons, les enfants, les personnes âgées

### Pourquoi ?

Le cheminement actuel est dangereux et peut causer des accidents.

- Rue Henri Mercier : trottoirs extrêmement étroits en pente et non sécurisés. Les enfants (trajet entre l'arrêt de bus et l'école) marchent souvent en groupe sur la route, chute de résidents de la Sousta

Av Potifio Diaz : les piétons marchent sur la chaussée à cause des voitures garées sur le trottoir.

### Description détaillée :

(Trois propositions réunies)

- Le cheminement des personnes âgées, notamment les résidents de la Sousta doit être fluide et sécurisé. Ils doivent pouvoir aller au marché, au carrefour et au vival sans avoir à marcher sur la chaussée.
- Aménager le trottoir Henri Mercier : mise en place d'une rampe de sécurité et d'une barrière de sécurité
- Av Portifio Diaz : créer un deuxième trottoir ? Faire en sorte que les voitures ne stationnent plus sur le trottoir

Orientation : **Mobilité**

11

## Titre : Réaménagement de la rue Emile Aubert

Description succincte : Réduire la vitesse des voitures et aménager une piste cyclable distincte (muret) de la voirie

### Quoi ?

Parcours sécurisé des cyclistes / piétons, réduction vitesse

Où ? Avenue Emile Aubert

### Quand ?

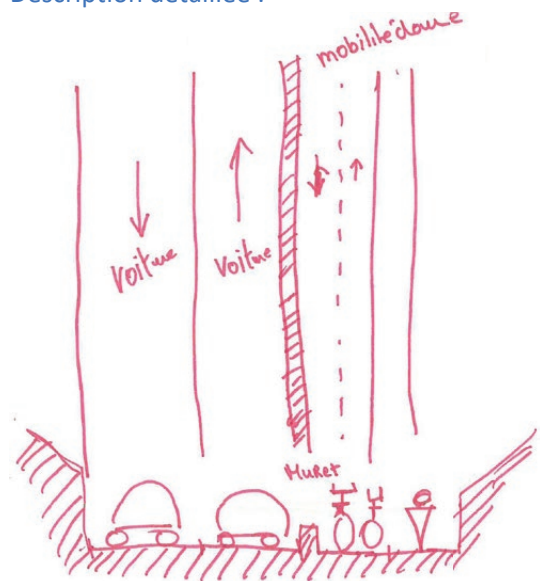
Dès maintenant

Pour qui ? Mobilité douce  
Cyclistes et piétons  
Habitants et touristes (proximité du camping)

### Pourquoi ?

- L'avenue est dangereuse
- Absence de piste cyclable et de trottoir
- Un simple marquage de piste cyclable au sol est insuffisant
- Les voitures ne respectent pas la limitation et roulent très vite : c'est très dangereux

### Description détaillée :





12

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Passerelle piéton/vélos entre la digue du golf et le casino**

Description succincte :

- Création de parking à motos avec un marquage au sol « Moto »
- Signalétique sur les parkings moto
- Création de casiers pour casques

Où ? : Les entrées du centre-ville, la poste, la mairie, la place du marché et le parking de la Sousta

Quand ? : Saison estivale

Pour Qui ? : Les motards, très nombreux dans notre région

Pourquoi ? : Pour que les motards puissent se garer sur des emplacements en dehors de ceux réservés aux voitures et qu'ils puissent se promener dans la ville tranquillement (sans leurs casques...). Valoriser ce tourisme.

13

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Passerelle piéton/vélos entre la digue du golf et le casino**

Description succincte :

Réaliser une passerelle piéton/vélos entre la digue du golf et le secteur du Casino.

14

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Passerelle piéton/vélos entre la digue du golf et le casino**

Description succincte :

Réaliser une passerelle piéton/vélos entre la digue du golf et le secteur du Casino.

Pour le côté pratique et sécurisant de la voirie.

*Deux fiches actions résumées en une.*

15

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Déneiger les zones piétonnes**

Description succincte :

Déneiger les zones piétonnes.

16

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Boucle piétonne Golf**

Description succincte :

Terminer la boucle de promenade autour du golf

## THÉMATIQUE MOBILITÉ, Sous-thème Mobilité douce : vélo et piéton

Orientation : **Mobilité**

17

**Titre : Création de parkings à vélo**  
Description succincte : Développer les parkings à vélo

Quand ? Le plus tôt possible

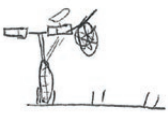
Par Qui ? La ville

Où ? La poste, la mairie, le marché, les entrées du centre-ville, Craplet, la Sapinière.

Pour qui ? Les cyclistes

Pourquoi ?  
Sécuriser son stationnement vélo permet d'inciter l'usage du vélo. L'objectif étant de faciliter l'utilisation du vélo à Barcelonnette. Les aménagements existants sont très limités et insuffisants.

Description détaillée :



- Forme : arceaux de forme simple, pas besoin de garage à vélo plus sécurisé
- Multiplier les installations d'arceaux dans les lisières du cœur de ville afin de d'inciter les cyclistes à traverser le centre-ville à pied plutôt qu'en vélo
- Localisation :
  - o La poste, la mairie, le marché, les entrées du centre-ville ...
  - o Craplet (près des équipements sportifs) : actuellement insuffisants, il n'y en a qu'un à côté de l'hôtel d'entreprise
  - o A l'entrée du parc de la Sapinière

Orientation : **Mobilité**

18

**Titre : Création de parkings à vélo**  
(complément fiche action 5)  
Aménager au moins un parking à vélo public couvert pour les habitants du centre-ville. Aménager un parking sécurisé pour les vélos électriques.

Orientation : **Mobilité**

18

**Titre : Création de parkings à vélo**  
(complément fiche action 5)  
Aménager au moins un parking à vélo public couvert pour les habitants du centre-ville. Aménager un parking sécurisé pour les vélos électriques.

Orientation : **Mobilité**

19

**Titre : Création d'une circulation vélo en périphérie du centre-ville**  
Description succincte : Créer une circulation vélo en périphérie du centre-ville

Orientation : **Mobilité**

19

**Titre : Création d'une circulation vélo en périphérie du centre-ville**  
Description succincte : Créer une circulation vélo en périphérie du centre-ville

## THÉMATIQUE MOBILITÉ, Sous-thème Mobilité douce : vélo et piéton

22

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Aménager la jonction avec la piste cyclable Barcelonnette / Jausiers**

Description succincte :

Aménager la jonction avec la future piste cyclable Barcelonnette/Jausiers au niveau de Pont Long.

24

Orientation : **Mobilité**



**Titre : Création d'un réseau de Vélib**

Description succincte :

Mettre en place des Velib sur la ville, pour les habitants qui n'ont pas de vélos, les touristes.

23

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Signalétique vélo Allée des Dames/Digue**

Description succincte :

Les cyclistes empruntent souvent l'Allée des Dames. Ils se retrouvent sur la Digue des Colporteurs alors que c'est extrêmement dangereux de l'emprunter en vélo. Il faudrait une signalétique cyclable qui détourne les cyclistes de l'Allée des Dames.

25

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Création d'un réseau de Vélib**

Vélib local avec vélos en libre-service fournis par un atelier partagé (atelier de réparation fiche action X).

Permettant ainsi :

- Être en interne à la ville
- Réaliser les jonctions entre les parkings périphériques et le centre

26

Orientation : **Mobilité**

Titre : **Améliorer l'accessibilité du skate-park**

Description succincte :

L'accès au skate-park est dangereux pour les enfants, il faut l'améliorer.

27

Orientation : **Mobilité**

Titre : **Parcours sécurisé et voies partagées**

Description succincte : Mettre en place un parcours sécurisé entre le centre-ville, la caserne de Craplet, l'avenue Antoine Signoret. Pour cela, mise à niveau du trottoir au même niveau que la route. Incluant la rue de la crèche qui est dangereuse.

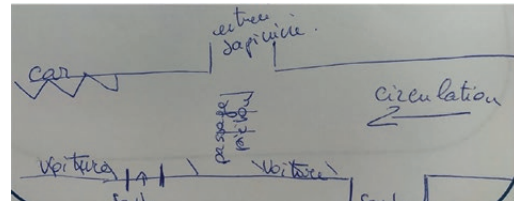
28

Orientation : **Mobilité**

Titre : **Améliorer l'accessibilité de la Sapinière depuis la Sousta**

Description succincte :

L'entrée et la sortie de la Sousta n'est pas en face de l'entrée de la Sapinière. La sortie pour les piétons allant à la Sapinière est très dangereuse.



29

Orientation : **Mobilité**

Titre : **Matérialisé les passages piétons / les déplacer**

Description succincte :

Déplacer le passage piéton de la Sapinière, il est dangereux et mal placé. Arrivé sur une barrière.

30

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Parkings temporaires durant la période estivale**

Description succincte :

Afin de répondre aux fréquentations touristiques de l'été notamment, ouvrir la cour du groupe scolaire et de l'école primaire l'été comme parking temporaire.

31

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Parking**

Description succincte :

Difficultés réelles de stationnement pendant la saison touristique. Le trottoir menant à la place Aimée Gassier (sur la gauche) est impraticable car les voitures gênent tout le long. Il faut refaire l'aménagement de la rue du Moulin Chabre.

32

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Parking**

Description succincte :

Créer un grand parking au niveau du champ des Allaris, accompagner d'une voie cyclable et poussette.

33

Orientation : **Mobilité**

**Titre : Végétaliser largement la place Gassier et installer le stationnement en souterrain**

Description succincte :

La place Aimé Gassier est la porte d'entrée du centre-ville. Il faudrait la libérer du stationnement et la végétaliser et en parallèle déplacer le stationnement en sous terrain.

Où ? Place Aimé Gassier

34

Orientation : **Mobilité**

Titre : **Signalétique avec des schémas des parkings en amont du centre**

Description succincte :

Afin de guider les touristes et usagers dès l'entrée de ville il faut des plans, en amont du centre, qui guide les guident vers les principaux parkings de la ville

35

Orientation : **Mobilité**

Titre : **Revêtement voirie entourant la sousta**

Description succincte :

Revoir le revêtement de la route autour de la Sousta



## 2. Restitution des cartographies et fiches-clés par objectif

### THÉMATIQUE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE - CARTE DES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES



#### Légende

#### Développement économique & Tourisme

Etabli le : 16/05/22  
Mis à jour le : 29/07/22

- Zones accueillant des marchés et/ou foires
- Hébergements touristiques
- Commerces de plus de 300 m de surface
- Équipements sportifs
- Équipements culturels
- Constructions inscrites aux Monuments Historiques / Autres villas AVAP
- Entrées de ville

D'après l'étude SHOP'IN menée par PIVADIS en 2022

- Locaux ayant un impact négatif sur la continuité du linéaire
- Stationnements en centre-ville
- Axes commerciaux prioritaires
- Axes commerciaux secondaires
- Liaisons avec stationnements à interroger
- Espaces publics supports d'animations à réajuster ?

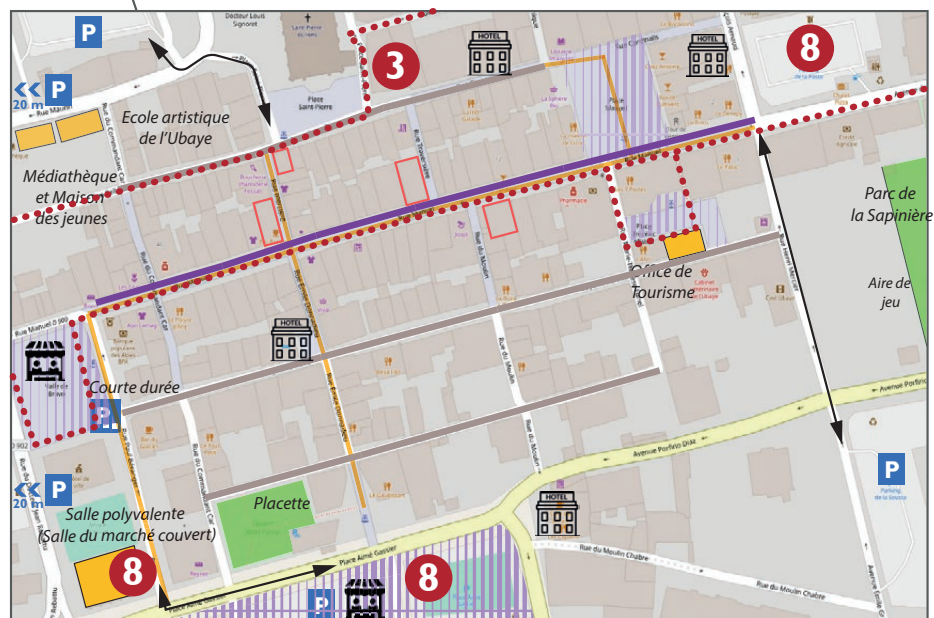
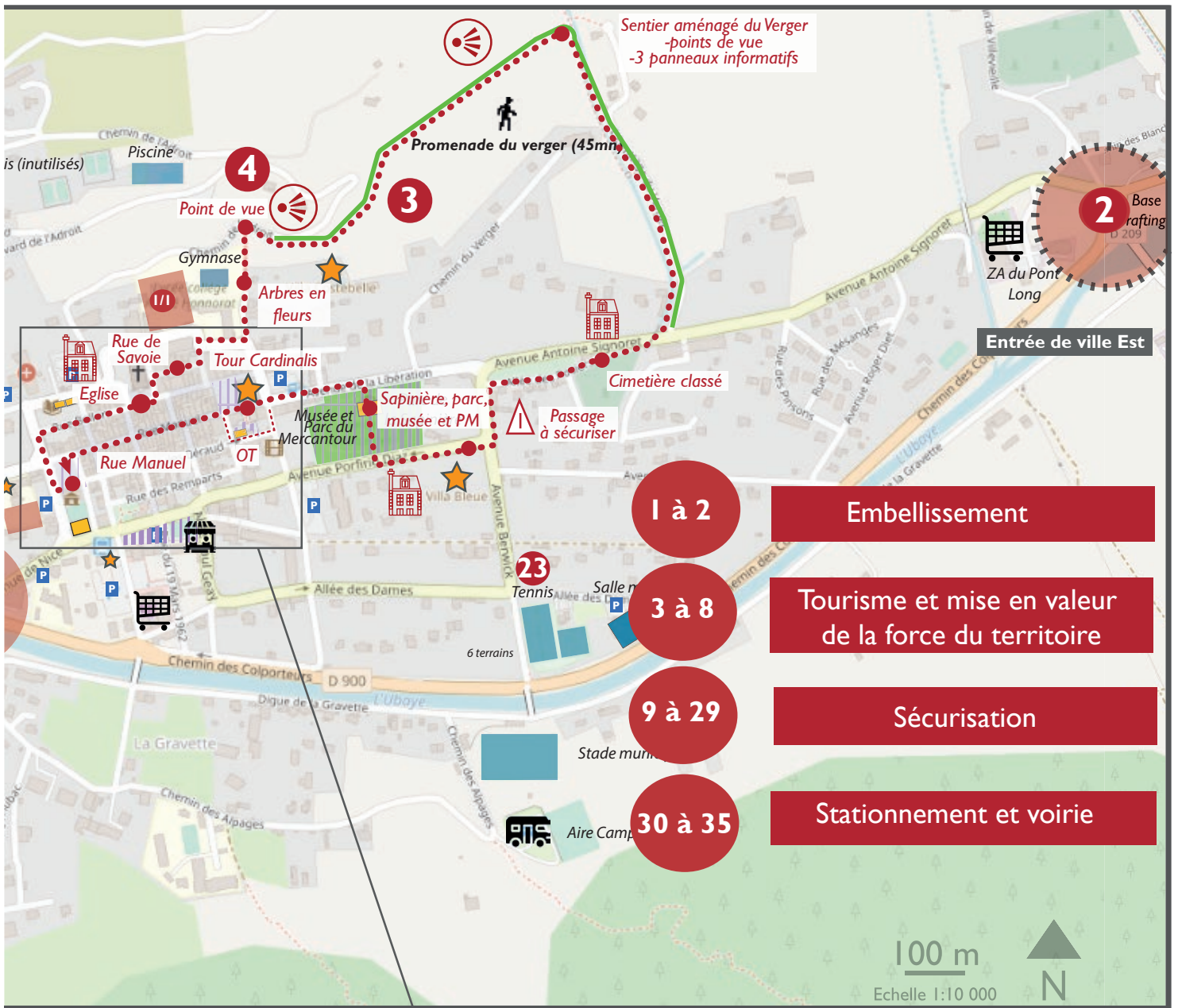
#### Actions Développement économique et Touristique

Actions proposées par les participants, ateliers 1,2,3,4

- Actions proposées par les participants
- Numéro de la fiche action



Carte de localisation des actions-clés thématique développement économique et touristique



## 4.5 Restitution par objectif : Développement économique et Touristique

### 4.5.2 THÉMATIQUE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE - FICHES ACTIONS-CLÉS PROPOSÉES

#### DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE

##### Embellissement



Organisation des déchets, *1 action-clés*



Embellissement des entrées de ville, *1 action-clés*



**2 actions-clés sur le thème**

##### Tourisme et mise en valeur de la force du territoire



Circuit touristique, *3 actions-clés*



Valoriser les points de vue sur le grand paysage, *1 action-clé*



Équilibre résidence principale et hébergement touristique, *1 action-clés*



Échange entre locaux et touristes, *2 actions-clés*



Toilette public, *4 actions-clés*



**11 actions-clés sur le thème**

##### Développement économique



Espace de co-working, *1 action-clé*



Restaurant administratif, *1 action-clé*



Économie, *1 action*



**3 actions-clés sur le thème**



**16 actions-clés sur l'orientation**

## 4.5.3 THÉMATIQUE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE, Sous-thème Embellissement

**1**

**Orientation : Développement économique et Touristique**

**Titre : Organisation des déchets**  
Description succincte : Meilleure gestion et ramassage des déchets dans la ville notamment en période estivale

**Qui ?** CCVUSP et Sidevom

**Quand ?** En période d'affluence, le week-end et en saisons touristiques

**Où ?**

- Ville de manière générale
- Place de la Sousta
- Parking de la poste

**Comment ?**  
Augmentation de PAV  
Augmentation de rotation de ramassage

**Pourquoi ?**

- Pour une amélioration de la gestion des déchets des particuliers (habitants et touristes)
- Pour une amélioration du ramassage des déchets des commerçants

**Description détaillée :**

- Eduquer les loueurs et les aider à s'équiper
- Proposer des solutions pour les commerces de vente à emporter
- Enlever les anciennes bennes de tri : à la Sousta, les anciennes sont toujours présentes
- Gestion de ramassage des déchets des commerçants

**2**

**Orientation : Développement économique et Touristique**

**Titre : Embellissement des entrées de ville**  
Description succincte : Améliorer les entrées de ville

**Quand ?** En période d'affluence, le week-end et en saisons touristiques

**Quoi ?** Signalétique, Embellissement, information et parking

**Où ?** Entrée Est et Ouest, rond-point des Moutons

**Quand ?** Avant l'été

**Pourquoi ?**

- Pour mieux s'orienter et pour une meilleure image de la ville (Tourismes)
- Inciter à s'arrêter dans la ville

**Description détaillée : forme libre (dessin, schéma, texte,)**

- Entrée Ouest :
  - o Une flèche pour indiquer quelle rue prendre
- Entrée Est :
  - o Un grand panneau pour montrer l'entrée de Barcelonnette
- Les entrées :
  - o Information sur le stationnement et les parkings de la ville
  - o Embellissement des entrées

## 4.5.3 THÉMATIQUE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE, Sous-thème Tourisme et mise en valeur de la force du territoire

3

**Orientation : Développement économique et Touristique**

**Titre : Circuit des villas**

**Description succincte :** Mettre en place un circuit de deux heures mixte, autours des villas, type jeu de piste

**Quoi?** Mise en scène par un jeux de piste de la balade

**Où ?**

Centre-ville : Eglise, rue de Savoie, rue François Arnaud, Promenade du verger, Cimetière classé, Villa Bleue, Sapinière, Tour Cardinalis, Rue Manuel et place de la Mairie

**Pourquoi ?**

- Révélé la balade des villas, déjà existante mais peu identifiable
- Rendre la balade plus attractive

**Comment ?**

- Signalétique urbaine,
- Signalétique bâtiments,
- Fascicule donnée à l'OT
- Application ?

**Description détaillée :** *forme libre (dessin, schéma, texte,) (Trois propositions réunies)*

La mise en scène de la balade doit révéler de manière ludique, l'héritage architectural de la ville. Pour cela on peut imaginer des jeux de piste, quizz, rebus...

Il faut prévoir l'installation de :

- Panneaux indicateurs de la balade
- Panneaux étape / information sur les villas

La balade peut intégrer la fiche action 5 – Valoriser les points de vue sur le grand paysage

Pour la diffusion de cette balade, il faudrait, au-delà des panneaux :

- Fascicule distribué à l'Office du Tourisme
- Application mobile ?

**CF : Socioculturel et associatif. fiche 2 Vivre et animer le SPR - Complémentarité**

## 4.5.3 THÉMATIQUE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE, Sous-thème Tourisme et mise en valeur de la force du territoire

4

Orientation : Développement économique et touristique

Titre : **Valoriser les points de vue sur le grand paysage**

Description succincte :

Il faudrait valoriser les points de vue de la commune sur le grand paysage et les sommets : piscine, côté sud et sentier du verger  
La valorisation peut-être une mise en scène type cadre photo.

5

Orientation : Développement économique et touristique

Titre : **Équilibre résidence principale et hébergement touristique**

Description succincte :

Il faut trouver un équilibre entre les résidences secondaires airbnb, les locations saisonnières et les résidences principales.

6

Orientation : Développement économique et touristique

Titre : **Créer des occasions d'échanges entre locaux et touristes**

Description succincte :

Création des occasions d'échanges entre les visiteurs de la vallée et ceux qui y vivent pour aller à la rencontre de l'autre et faire connaître la ville.

7

Orientation : Développement économique et touristique

Titre : **Faire un apéro pour les touristes**

Description succincte :

Faire un apéro pour les touristes une fois par semaine pendant les vacances pour informer sur tout.

## 4.5.3 THÉMATIQUE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE, Sous-thème Développement économique

8

**Orientation : Développement économique et Touristique**



**Titre : Repenser les toilettes publiques**

*(Quatre propositions réunies)*

Description succincte : Repenser les toilettes publiques et

**Par qui ?** Mairie et adjoint de l'urbanisme

**Quoi ?** Toilette sèche ALGECO avec un espace de change pour

**Où ?**

- Place Aimée Gassier
- Parking de la Poste

**Quand ?** Saison touristique et week-end

**Pourquoi ?**

- Il n'y a pas assez de toilettes sur la ville en période touristique.
- Les toilettes publiques sont très sales
- Lors des festivals d'été l'espace public devient des toilettes de « pleine air »

9

**Orientation : Développement économique et touristique**

**Titre : Espace de co-working animé**

Description succincte :

Animation dans les espaces de co-working avec des consultants extérieurs ou propres par les incubateurs pour partager la connaissance des bonnes pratiques d'entrepreneurs. Et donner plus de visibilité sur l'espace afin d'attirer de nouveaux entrepreneurs

**Qui ?** Parc de la Sapinière

10

**Orientation : Cadre de vie et équipements**

**Titre : Restaurant administratif à Craplet**

Description succincte : Créer un restaurant administratif pour les travailleurs du quartier Craplet (hôtel d'entreprise, école d'ébénisterie, maison de santé...) dans l'ancienne caserne de Craplet

11

**Orientation : Développement économique et touristique**

**Titre : Développer l'économie à partir de ce qui rend singulier la ville**

Description succincte :

Développer l'économie à partir de ce qui rend singulier la ville et la vallée pour favoriser une nouvelle économie : télétravail, services...



# ET APRÈS ?

Le projet de territoire sera détaillé, enrichissant l'actuel PADD du PLU, et intégrant les réflexions et actions clés les plus pertinentes, récoltées lors des ateliers.

Des fiches actions seront rédigées et inscrites dans la convention PVD valant OPAH-RU, effective en 2023.

Une présentation de cette convention sera faite aux habitants courant Novembre / Décembre 2022.

**BARCELONNETTE**  
Capitale de l'Ubaye

Appuyé par

